

Le Journal
**ST-
LOUIS**

TABLE DES MATIÈRES

Conseils

- 03 *Trucs pour gérer ton anxiété* - Vassiliki Balouzakis
- 05 *Des passe-temps qui rapportent* - Zakaria Lagrini

Culture

- 07 *Les jeux vidéo les plus mémorables* - David Climent
- 09 *L'affaire Nevada Tan* - Alexandra Poddoroghina
- 11 *Recommandations de films* - Helen Zheng

Politique

- 13 *Surconsommation de l'eau au Québec* - Qianyu Chen
- 15 *Retour d'un monument symbolique* - Tianshu Zeng
- 18 *L'emprise de la dynastie Kim* - Ziliang Luo
- 21 *La mort et la résurrection* - Pooneh Zarif
- 24 *La tuerie à l'École Polytechnique de Montréal (commémoration)*
- Juliette Boyd et Eyma Berthet

Science

- 27 *Du labo à la table* - Shaia Shaker
- 29 *World Wide Web ou Wood Wide Web?* - Lily Zi Ning Wang

Philosophie

- 31 *Le premier penseur* - Lukas Hébert
- 33 *Les médias sociaux améliorent-ils la communication humaine?*
- Agatha Igorevna

Sport

- 35 *Futsal au CSL; les derniers moments* - Gabriel David
Ferreira Feio et Alina li
- 39 *Palmarès olympique du Canada* - Ines Hafdi
- 41 *Paix et guerre dans les pays olympiques* - Alexandra Gagnier

Divertissement et concours

- 43 *Énigmes*
- 44 *Une photo du passé* - Xingyao Su
- 45 *Sous la lune, l'ombre des vérités* - Ines Hafdi
- 46 *Les souvenirs les plus importants ne se perdent pas* - Luna Puka



Conseils

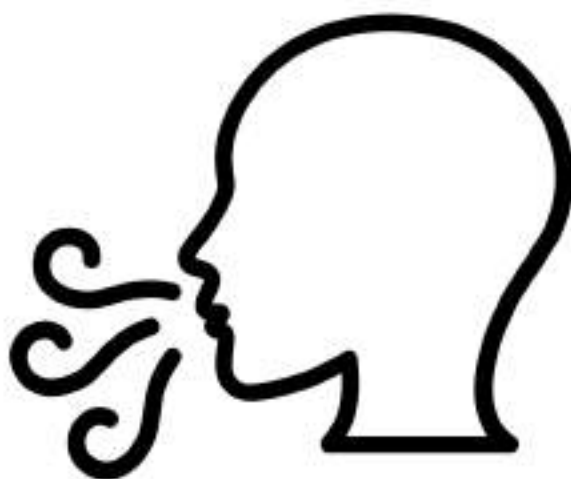
TRUCS POUR GÉRER TON ANXIÉTÉ

par Vassiliki Balouzakis

Qu'est-ce qui te cause le plus de stress dans ta vie quotidienne, et comment cela affecte-t-il ton bien-être? Es-tu à la recherche de stratégies efficaces pour gérer l'anxiété et retrouver ton calme intérieur? Cet article te donnera diverses stratégies pour rester calme pendant des moments stressants.

Respirer:

Prendre de profondes respirations est très important lorsqu'on est anxieux. Parfois, lorsqu'on est fâchés, on oublie de bien respirer. Une bonne façon de respirer est d'inspirer lentement et profondément pendant 4 à 5 secondes. Ensuite, vous expirez pendant 5 à 6 secondes. Faire cet exercice 5 à 6 fois par jour aide énormément.



L'activité physique:

Cela fait circuler le sang et permet donc de contrôler le stress et de réduire ses effets négatifs. Il y a plusieurs types de sports qui peuvent aider, comme nager, courir, marcher, danser ou même faire du yoga.

Conseils

Colorier:

Le fait de colorier a environ le même effet que la méditation. C'est une excellente façon de se changer les idées et de se détendre.



Se coucher plus tôt:

La fatigue a tendance à augmenter le stress. Les scientifiques suggèrent alors de se coucher plus tôt.

Pratiquer un loisir ou un passe-temps que l'on aime:

C'est une bonne façon de se changer les idées et de libérer notre esprit de certaines préoccupations. On peut construire des casse-têtes, tricoter, lire des romans, dessiner et plus encore.



S'hydrater:

Boire de l'eau est très important. On **DOIT** en boire assez puisque notre corps est composé d'environ 60% d'eau. Cela aide à stabiliser notre respiration.

Écrire dans un journal:

Lorsqu'on écrit dans un journal, on fait sortir nos émotions. En effet, s'il n'y a personne à qui confier nos émotions, on peut les confier à notre journal. Cela peut aider à se calmer.



En apprenant à mieux gérer le stress, on peut ainsi s'offrir une vie plus calme et relaxante. En conclusion, il y a diverses façons de diminuer son stress. J'espère que cet article vous a plu et vous a aidés.

Parfois, lorsqu'on est à la recherche d'un emploi à temps partiel, on a tendance à se diriger vers des postes plutôt classiques, comme employé de magasin, par exemple. Bien que le salaire soit souvent suffisant pour un jeune étudiant, l'emploi lui-même peut être ennuyant et/ou fatigant à exercer s'il est répétitif.

La solution est simple: trouver un emploi relié à une de vos passions. Ce texte vous en présentera cinq en lien avec différents passe-temps.

Conseils DES PASSE-TEMPS QUI RAPPORTENT

par Zakaria Lagrini

PHOTOGRAPHIE

Si vous aimez prendre des photos et/ou des vidéos et les retoucher ensuite, alors plusieurs emplois s'offrent à vous. Premièrement, vous pourriez devenir photographe publicitaire, c'est-à-dire capturer des photos ou des vidéos pour une entreprise et les modifier selon les contraintes demandées par cette dernière. Deuxièmement, vous avez aussi la possibilité de prendre des photos et des vidéos de votre choix et de les publier sur un réseau social public. De cette façon, vous pourrez profiter de votre passion à 100% et peut-être en retirer un peu d'argent.



SPORT/MUSIQUE

Pratiquer un sport ou jouer de la musique présente un grand avantage en matière de recherche d'emploi. Effectivement, la plupart de ces disciplines demande souvent un entraîneur qui a déjà de l'expérience. Pour certains sports, le métier d'arbitre ou de juge est aussi disponible (comme au soccer). Il est important de noter que le développement des infrastructures d'activités sportives et de loisirs fait croître la demande de tels services.

DESIGN GRAPHIQUE

Depuis quelques années, le développement de la technologie a permis la création de plusieurs sites web et logiciels qui offrent la possibilité de créer et d'organiser du texte et des images avec plus de liberté. Le design graphique est un bel exemple de passe-temps relié à ce progrès technologique. L'apprentissage d'un tel art permet de rapporter de l'argent indépendamment en vendant des projets ou en les publiant sur les réseaux sociaux. Par contre, la création de publicité est un des postes les plus profitables, puisque plusieurs entreprises demandent ce service.

Conseils

PROGRAMMATION

Apprendre un langage de programmation en ce moment est très simple grâce aux multiples outils disponibles sur Internet. Bien évidemment, les postes varient beaucoup selon le ou les langages appris et le domaine choisi. En tant que jeunes étudiants, la meilleure façon de gagner de l'argent serait de travailler pour une entreprise, encore une fois, pour développer des sites web ou des programmes qui permettront leur développement.



RÉDACTION

Souvent, lorsqu'on aime écrire, le seul métier qui nous vient en tête est celui d'écrivain. En réalité, il existe beaucoup plus de professions reliées à l'écriture, notamment celle de rédacteur pour une ou des entreprises. En effet, ces dernières doivent fréquemment écrire des courriels ou des annonces pour trouver des clients, et il faut un bon écrivain pour pouvoir convaincre le plus de gens possible. De plus, ces entreprises pourraient aussi avoir besoin d'un rédacteur publicitaire, qui rédigerait un texte pour faire de la promotion.

Comme vous l'avez probablement constaté, la grande majorité de ces emplois est reliée à des compagnies, à l'exception du métier d'entraîneur. Bien que ces postes vous semblent peut-être peu lucratifs, tout comme plusieurs emplois à temps-partiel, ces professions deviennent souvent des emplois à temps plein très bien payés. Pour atteindre cet objectif, il suffit d'apprécier ce qu'on fait et de monter par de petits pas, marche par marche, sans jamais lâcher.

Qui sait, peut-être que ce sera le cas pour vous?



Les jeux vidéo les plus mémorables de cette année

par David Climent

Voici une nouvelle année pour les *Game Awards* ou le Prix des Jeux, en français. De nouveaux jeux vidéo ont été choisis comme les plus marquants de 2024. À travers plusieurs catégories, notamment le meilleur jeu d'action, d'aventure, indépendant, de famille, de stratégie et bien sûr, le Jeu de L'an.

Plusieurs jeux ont participé, le 12 décembre 2024, mais seuls les jeux ayant obtenu le plus de votes par un jury d'organismes de nouvelles et par le public ont pu se mériter une place. Maintenant, allons découvrir comment les jeux de ce concours ont gagné les cœurs de millions de joueurs.

Le jeu *Astro Bot* est le cinquième jeu de la série du même nom. Joué sur la *PlayStation 5*, on joue un robot nommé Astro Bot qui embarque en mission pour récupérer les parties de son vaisseau spatial détruit et pour vaincre les extraterrestres qui l'ont détruit. Ce jeu est un *3D Platformer* ou «en plateforme

3D», ce qui signifie que nous pouvons contrôler Astro Bot en trois dimensions en le faisant sauter d'une plateforme à une autre. Grâce à sa créativité, sa conception, sa variété ingénieuse de niveaux, son système de mise en marche, ses mécaniques amusantes et son charme général, ce jeu fut acclamé par presque tous les critiques renommés de jeux vidéo. Il est devenu le jeu le mieux noté de l'an 2024 avec ses ventes de 1.5 million de copies en deux mois et le glorieux titre de Jeu De L'An.

Le Jeu De L'an: Astro Bot



Le meilleur jeu d'action: Black Myth : Wukong

Le jeu *Black Myth : Wukong* est un jeu de rôle et d'action inspiré du livre de la mythologie chinoise *La Pérégrination vers l'Ouest* ou *The Journey to the West*, en anglais. On y suit l'histoire en jouant comme Sun Wukong, le singe anthropomorphe, personnage principal du vrai conte. Sun Wukong traverse la Chine et combat d'autres personnages de la mythologie chinoise afin de retrouver ses six vestiges pour redevenir spirituellement éclairé. Ce jeu est sorti sur *PlayStation 5* et sur ordinateur et viendra bientôt sur *Xbox Series X et S*. Ce jeu est devenu populaire non seulement grâce à ses animations et ses scènes de combat spectaculaires et réalistes, mais aussi grâce aux messages de paix et d'épanouissement personnel qu'il transmet par son incursion dans la philosophie chinoise et les valeurs du bouddhisme. Ce n'est pas une surprise que ce jeu soit le deuxième succès le plus rapide dans l'histoire des jeux vidéo avec 2.2 millions de joueurs le jour de sa sortie!





Le meilleur jeu de stratégie: Frostpunk 2

Frostpunk 2 est un jeu de construction de villes qui nous invite à construire, à protéger et à nous occuper de plusieurs cités, de sorte à devenir le gouverneur d'une société où la terre s'est dangereusement refroidie en un hiver *volcanique*. Le jeu se déroule chronologiquement 30 années après les événements du premier jeu, rendant ce dernier hélas essentiel pour comprendre l'histoire. Il se joue sur ordinateur seulement, mais des versions sur *PlayStation 5*, *Xbox Series X et S* arriveront en 2025. Particulièrement aimé pour sa structure complexe de gestion de ressources, de construction de villes, de politiques et d'idéologies, d'exploitation et d'exploration, *Frostpunk 2* a fait un ravage chez les joueurs avides de jeux de stratégie. Il a atteint des ventes de 350 000 copies à seulement quatre jours de sa sortie!



Le meilleur jeu à plusieurs joueurs (Multiplayer): Helldivers 2

Helldivers 2 est un jeu de tir coopératif où on joue à la troisième personne comme soldats surhumains qui complètent des missions de capture de planètes extraterrestres. Dans ce jeu, nous combattons des cyborgs et des insectes géants, tous ennemis de la Terre dans un monde futur. Ce jeu se joue sur la *PlayStation 5* et sur ordinateur, surtout en ligne. Il est devenu si populaire grâce à son système de tir remarquable, des expériences de jeu et d'aventure presque cinématographiques, mais surtout parce qu'il a été conçu fondamentalement pour que les joueurs puissent coopérer, et ce qu'importe leurs façons de jouer, qu'ils peuvent personnaliser à leurs goûts. Ce jeu a attiré plus de 700 000 joueurs actifs en seulement 3 semaines!

Conclusion

Il y a divers jeux fascinants chaque année qui brisent les records de l'industrie et qui procurent à des millions de joueurs des expériences incroyables. Bien qu'il y ait beaucoup de jeux que je n'ai pas mentionnés, je suis sûr qu'il en viendra, dans le futur, bien plus avec la montée de l'industrie du *gaming* qui ne cesse de se réinventer. Maintenant, il faut seulement attendre et voir ce que nous apporteront les *Game Awards 2025*.



ENTRE FICTION ET RÉALITÉ: L'AFFAIRE NEVADA TAN

par Alexandra Poddoroghina

Imaginez cette histoire morbide : vous avez 12 ans, et vous vous promenez tranquillement dans votre école lorsqu'une de vos camarades de classe vient à votre rencontre et vous explique avoir trouvé un jeu intéressant. Elle vous demande de la suivre pour qu'elle puisse vous le montrer. Curieux, vous faites ce qu'elle vous dit et vous vous retrouvez dans une salle de classe vide. Sans le savoir, vous venez de signer votre arrêt de mort. Moins d'une heure plus tard, votre corps est retrouvé gisant dans une mare de sang... Un scénario de film d'horreur, pas vrai? Et si je vous disais que c'est vraiment arrivé?

LA DÉCOUVERTE DU CORPS

Le mardi 1er juin 2004, dans l'école primaire d'Okubo à Sasebo dans la préfecture de Nagasaki, les élèves et les enseignants se dirigeaient tranquillement dans leurs salles de classe après leur dîner. Personne ne se doutait de ce qui s'était passé pendant qu'ils mangeaient, jusqu'à ce qu'une élève, Natsumi Tsuji, 11 ans, entre dans sa classe, ses vêtements recouverts de sang. Horrifiés, Les enseignants se mirent à la recherche de l'élève à qui appartenait tout ce sang. La jeune fille, Satomi Mitarai, 12 ans, fut retrouvée dans une salle de classe vide, hélas sans vie. La police fut alors appelée. Natsumi, suspectée du meurtre de Satomi, fut arrêtée et interrogée par la police, à qui elle avoua tout.

QUE S'EST-IL PASSÉ?

ATTENTION, CETTE DESCRIPTION DES ÉVÉNEMENTS POURRAIT VOUS TROUBLER.

Pendant l'heure du dîner, Natsumi trouva sa camarade de classe, et lui dit qu'elle avait trouvé un jeu particulièrement intéressant qu'elle voulait lui montrer. Elle expliqua à Satomi qu'elle devait la suivre pour qu'elle puisse le lui montrer. Malheureusement, Satomi, ne se doutant pas des véritables intentions de son amie, la suivit. Les deux filles arrivèrent dans une salle de classe, vide, où Natsumi demanda à Satomi de s'asseoir sur une chaise. Elle alla ensuite se placer derrière Satomi. Elle lui cacha les yeux avec ses mains et l'avertit, lui murmurant à l'oreille qu'elle allait la tuer, mais Satomi crut à une blague un peu macabre. Natsumi sortit alors une lame, qu'elle avait réussi à cacher dans son sac à dos, et lui trancha la gorge, puis ses deux poignets. Elle la laissa ensuite mourir en agonie, se vidant peu à peu de son sang, et alla calmement à son prochain cours. Plus tard, elle expliqua à la police qu'elle avait planifié l'assassinat de Satomi quatre jours avant les faits. Elle ajouta aussi que sa façon de tuer fut inspirée par un drama (série télévisée asiatique). Elle a aussi exprimé des remords, s'excusant plusieurs fois pour le meurtre de Satomi.

NATSUMI TSUJI

J'aurais aimé dire que Natsumi, malgré son jeune âge, montrait déjà des signes de psychopathie ou bien une envie de tuer avant son crime. Cette situation malheureuse aurait donc peut-être pu être prévenue, comme dans de nombreux cas. Hélas, ce ne fut pas aussi simple, puisqu'elle n'a jamais montré le moindre signe. Initialement appelée *Fille A* mais surnommée *Nevada Tan* par les internautes à cause de son chandail dans une photo circulant sur l'Internet, Natsumi semblait être une jeune fille ordinaire. Elle était une personne heureuse et souriante, et avait comme passion le basketball. De plus, elle avait un QI de 143, ce qui est considéré comme une intelligence supérieure. Alors comment en est-elle arrivée à tuer? C'est la question à laquelle je tente de répondre dans ce texte.



POURQUOI?

Comment une jeune fille heureuse s'est transformée en tueuse? Eh bien, d'une façon ou d'une autre, tout a commencé avec une interdiction de jouer au basketball. Cette interdiction venait de la part de la mère de Natsumi, qui a constaté que sa fille priorisait la pratique de basketball et non ses études, ce qui mena à la baisse de ses résultats scolaires. Elle obligea donc Natsumi à quitter son équipe, espérant que cela permettrait à sa fille de «revenir sur le droit chemin». Malheureusement, cela n'eut pas l'effet espéré. La jeune fille se referma plutôt sur elle-même. Elle plongea dans une période d'isolation pendant laquelle elle fut distante avec sa famille et ses amis, et se tourna vers internet pour se divertir, plus particulièrement vers des animés,

des films d'horreur et des jeux vidéos. De plus, ses camarades de classe ont affirmé qu'elle aimait lire des livres d'horreur, tels que *Battle Royale*, dans lequel des élèves sont obligés de s'entre-tuer. Ce nouveau centre d'intérêt l'incita à créer son propre site web consacré à des animations d'horreur. Satomi était une amie de Natsumi, et les deux jeunes filles jouaient aux jeux vidéos ensemble. Cette amitié fut brisée par Satomi, qui se moqua de son amie en la traitant de grosse et de prétentieuse, et en refusant de s'excuser. Elle se serait aussi moquée du site web de Natsumi et l'aurait insultée sur Internet. Remplie de rancœur et de colère, Natsumi décida alors d'élaborer un plan pour tuer Satomi. Tout cela était-il prévisible pour autant?

AUJOURD'HUI

Aujourd'hui, la localisation de Natsumi nous est inconnue. Elle a refait sa vie, s'est peut-être mariée et a eu des enfants. Elle vit calmement au Japon, ou peut-être pas, sans que personne ne se doute de son passé sanglant. La salle où Satomi fut tuée fut transformée en "salle de repos", où le directeur de l'école venait prier tous les jours.

L'affaire *Nevada Tan* est une sombre affaire qui nous oblige à nous questionner sur le rôle des films, des jeux et des livres d'horreur dans l'esprit des enfants et des adolescents. Influencent-ils notre façon de penser et nos actions? Jouent-ils un rôle important dans la formation de pathologies?

Les différents médias violents sont-ils un élément déclencheur pour des personnes ayant déjà une mentalité de psychopathe? Peut-être que non, mais la question mérite d'être posée.

Y a-t-il une leçon à tirer de cette histoire? À vous d'en juger...

LES CONSÉQUENCES

Au Japon, le Code Pénal stipule que les personnes de moins de 14 ans ne peuvent pas être punies au même titre que les adultes pour leurs actes, donc ne peuvent pas être envoyés en prison. Ce fut le cas de Natsumi qui était alors âgée de seulement 11 ans. Elle fut donc condamnée à deux ans à l'école de réforme de la préfecture de Tochigi, suivie de deux années supplémentaires après une évaluation psychologique, pour être finalement relâchée en 2008 sous une nouvelle identité.





5 RECOMMANDATIONS DE FILMS POUR 2025!

par Helen Zheng



Saviez-vous qu'avec l'arrivée de l'année 2025, cela marque 130 ans depuis que les frères Lumière ont révolutionné le monde avec la brillante invention du cinéma ? Eh oui, c'est grâce à ces deux frères innovateurs que nous avons aujourd'hui accès à cette merveilleuse forme d'art que nous adorons tous. Tout comme l'importance des résolutions que nous adoptons au début de chaque nouvelle année, le repos et la détente devant un bon film sont tout aussi importants pour se garder en forme. Voici 5 recommandations de films à savourer... au moment qui vous plaira !



Ce fameux film mettant en vedette Keanu Reeves est l'un des classiques des années 2000. Rempli d'action, ce film nous accroche dès le début avec ses cascades impressionnantes et son visuel révolutionnaire pour l'époque. Même de nos jours, l'influence de ce chef-d'œuvre demeure présente et l'utilisation de la technologie dans ce film a inmanquablement marqué le domaine du cinéma. Ce qui rend ce film puissant, ce ne sont pas seulement ses scènes spectaculaires, mais aussi le message profondément philosophique qu'il transmet. Préparez-vous à vous questionner: comment différencier ce qui est réel de ce qui ne l'est pas? Vivons-nous dans une perpétuelle illusion?

La Matrix (1999)

Jumanji: Bienvenue dans la jungle (2017)

Ce film hilarant mettant en scène Kevin Hart et Dwayne Johnson est un incontournable si vous voulez rire tout en vous divertissant. Dans ce film où règne un mélange parfait d'humour et d'action, des personnages adolescents se retrouvent aspirés dans un jeu vidéo et doivent gagner le jeu afin de pouvoir en sortir sains et saufs et retourner à la vie réelle. Transformés en avatars improbables, ils doivent travailler ensemble pour terminer le jeu et survivre aux défis incroyables. Ce film offre une aventure palpitante et hilarante, facile à suivre, idéale pour des moments de détente.





Passionnés de musique? Attention, ce film est fait pour vous! Cette comédie musicale moderne et romantique est émouvante et fera assurément couler des larmes. Récipiendaire de six Oscars, ce film vous fera danser autant que pleurer. *La La Land* illustre les sacrifices déchirants qui viennent avec la poursuite de ses propres ambitions, un rappel poignant que tout rêve a son prix. Suivant le parcours de Mia et de Sebastian, ce film nous enferme dans un tourbillon d'émotions. Préparez-vous à fredonner la mélodie de *La La Land* pendant des jours après avoir vu ce chef-d'œuvre!

La La Land (2016)

Blonde et légale (2001)

Ce film plein d'humour et d'énergie raconte l'histoire de Elle Woods, une jeune femme pétillante qui décide de s'inscrire à la faculté de droit de Harvard pour reconquérir son petit ami. Ce film est une comédie sur la détermination et l'intelligence cachées derrière un extérieur "girly". *Legally Blonde* défie les stéréotypes en montrant qu'il ne faut jamais sous-estimer quelqu'un selon son apparence. Avec son message positif sur le féminisme et la confiance en soi, ce film est une bouffée d'air frais et une source d'inspiration. À la fois drôle et motivant, *Legally Blonde* nous prouve que tout est possible quand on y met du cœur et qu'il ne faut surtout pas laisser les autres dicter notre valeur!



Everything Everywhere All at Once est un film qui marie parfaitement la comédie, le drame et l'action. Dès le début, ce film nous aspire dans son univers absurde mais poignant, regorgeant d'émotions et de bouleversements. Décrivant l'histoire d'une femme asiatique d'âge moyenne qui à elle-seule contient le pouvoir de sauver l'univers, ce film soulève des thématiques difficiles mais cruciales. Soulignant la complexité de l'existence humaine, il a la capacité de nous faire rire, pleurer et réfléchir profondément, tout en l'espace parfois de quelques secondes. Ce film captivant est l'un des meilleurs de 2022, incroyablement riche en morale et en leçons. Un réel incontournable!

Tout, partout, tout à la fois (2022)



Surconsommation de l'eau au Québec

par Qianyu Chen

Le mythe veut qu'au Québec l'eau soit inépuisable. Cela fait en sorte que depuis toujours, on utilise ce bien précieux sans vraiment jamais se soucier de ce qui pourrait arriver. L'idée que cette ressource puisse manquer ne nous effleure que rarement l'esprit.

Le problème

La surconsommation est un grand problème. Comme l'eau n'est pas facturée dans plusieurs municipalités au Québec, les gens en utilisent beaucoup trop. Selon l'université McGill, un Québécois utilise en moyenne 400 litres d'eau par jour, comparativement à 128 litres par personne par jour chez les Ontariens (source: gouvernement du Québec). Pour ajouter au problème, la plupart des municipalités ne se préoccupent aucunement de la consommation de la part de ses citoyens, allant jusqu'à ne mettre en place aucun compteur d'eau. Plusieurs personnes en utilisent aussi inutilement, comme pour arroser pour son jardin pendant trop longtemps ou pour utiliser un arroseur de pelouse. Pour parvenir au développement durable, il faut économiser l'eau, et la première étape est peut-être de rendre l'eau plus coûteuse.

De plus, les cours d'eau naturels sont très pollués. Il y a quelques dizaines d'années, on y déversait directement l'eau sale que l'on produisait. Il y a d'ailleurs certaines zones du fleuve Saint-Laurent qui sont complètement contaminées à cause de ces déversements d'eau qui n'étaient pas toujours désinfectés.

Même aujourd'hui, comme le système de collecte d'eau de pluie est connecté par plusieurs embranchements aux mêmes tuyaux que ceux de l'eau sale qui proviennent des salles de bain, il arrive, lors de fortes précipitations, qu'il y ait des débordements. L'eau en surplus est alors directement dirigée vers le fleuve sans même être traitée.



Solutions

Nos cours d'eau sont mal en point, mais ce n'est jamais trop tard pour agir! Voici quelques façons simples d'économiser l'eau au quotidien:

- **Fermer le robinet quand vous vous brossez les dents.**

C'est un classique! En prime, c'est facile et ne rend pas les choses plus compliquées. Plus votre famille est grande, et plus vous économiserez en eau! Bien sûr, on peut aussi appliquer cette leçon à d'autres routines familiales: le nettoyage des mains, la vaisselle, la douche, etc.

- **Prendre une douche au lieu d'un bain**

Un autre classique! Selon le gouvernement du Québec, une baignoire remplie utilise 150 litres d'eau contre 15 litres par minute pour une douche. Si vous prenez une douche de 5 minutes par jour au lieu d'un bain, c'est 60 litres d'eau économisés par jour. Si 4 personnes habitent sous votre toit, vous en sauvez 240 litres par jour!

- **Installer un système de collecte d'eau de pluie**

Votre jardin est asséché, mais Dame Nature ne veut pas collaborer? Ce n'est pas grave, au lieu d'utiliser de l'eau potable, vous pouvez utiliser de l'eau de la dernière averse qui aurait ruisselé dans les égouts municipaux de toute façon. Un gagnant-gagnant!



Retour d'un monument symbolique parmi nous

par Tianshu Zeng

L'incendie

Cinq ans après avoir été ravagée par un incendie destructeur, la cathédrale Notre-Dame de Paris rouvre ses portes le 7 décembre 2024 lors d'une cérémonie solennelle où furent présentes de nombreuses personnalités politiques, dont le président américain nouvellement élu, Donald Trump.

Tout d'abord, il faut savoir que la construction de ce chef-d'œuvre, inspiré de l'architecture gothique, s'est prolongée de 1163 jusqu'en 1345. Faisant partie du cercle des plus anciennes cathédrales de France. C'est l'un des fleurons du patrimoine culturel national et mondial. Depuis 1991, elle est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, et avant même la fin de sa construction, elle fut le lieu de célébration de grands événements nationaux, qu'ils soient religieux ou politiques.

La cathédrale passa au feu le 15 avril 2019, aux alentours de 19h. La cause de l'incendie reste toujours un mystère à élucider, mais les autorités soupçonnent une panne d'électricité,



une cigarette encore allumée et négligée ou un imprévu lié à l'installation de l'échafaudage. Devant le visage des Parisiens médusés, le feu se propagea à la charpente de bois, dont certains éléments dataient du VIII^e siècle. Une grande partie de la toiture de plomb fut également ravagée par les flammes. Puis, ces dernières gagnèrent rapidement la flèche de la cathédrale, ouvrage de Viollet-le-Duc, vers le milieu du XIX^e siècle, et elle s'effondra, tel un symbole flamboyant, peu avant 20h. En chutant, la flèche traversa la voûte du transept. Quand les 400 pompiers arrivèrent sur les lieux pour constater l'ampleur du ravage, le feu avait déjà détruit l'intégralité du grenier de Notre-Dame, fait fondre la gaine de plomb du toit et avait mis en danger la stabilité de la cathédrale.

Après avoir déployé une quantité astronomique d'efforts pendant plusieurs heures, les pompiers arrivèrent enfin à dompter les flammes le lendemain, à 3h45. Ils réussirent à sauver la tour nord, mais la chute n'a cependant pas épargnée sa sœur, la tour sud. De plus, la grande rosace, le plus grand des vitraux splendides ornant les murs de Notre-Dame, fut malheureusement détruite. Heureusement, aucun mort ni blessé ne fut compté dans l'incendie et le sauvetage de ce monument ayant marqué l'histoire de la France.

Cet évènement troublant toucha le cœur des Parisiens: Notre-Dame de Paris, étant un monument visité par près de 13 millions de personnes annuellement, émut le monde entier par le « violent sinistre » qui lui était arrivé et qui se produisit à quelques jours de Pâques. Se rendant personnellement sur les lieux pour constater les dégâts, le président de la République française, Emmanuel Macron, promit alors: « Cette cathédrale, nous la rebâtirons tous ensemble ». Cette brève déclaration annonçait le lancement d'une souscription nationale pour participer à la réédification du monument, ce qui fit la joie du peuple français. Cette promesse fut, heureusement, bien tenue.

Certes, la reconstruction ne fut pas gagnée d'avance. En effet, le Premier Ministre, Edouard Philippe, lança un concours international pour que les architectes des quatre coins du monde puissent y présenter leurs plans pour la reconstruction de la flèche. Des propositions fusèrent de toutes parts, certaines complètement loufoques et irréalistes. Finalement, il fut décidé de la reconstruire à l'identique, selon les idées de Yves Macel, un charpentier français: un chef-d'œuvre en bois de chêne massif recouvert d'une toiture en plomb. Plus de 5 ans et demi plus tard, l'on assista à l'inauguration de l'édifice reconstruit.



Cérémonie de réouverture

Lorsque le bourdon, la cloche massive de Notre-Dame, retentit pour marquer le début de la cérémonie, le silence s'installa aussi bien dans la chapelle que sur les quais de la Seine. Des milliers de spectateurs assistèrent au spectacle à travers le grand écran.

Précédé par Emmanuel Macron, l'archevêque de Paris, Laurent Ulrich, ouvrit le portail et, une fois à l'intérieur de la cathédrale, il rendit hommage aux pompiers et aux artisans grâce à qui l'édifice tient encore debout. Après un discours de remerciements, l'archevêque dirigea la messe, et l'orgue de Notre-Dame, ayant magiquement échappé à l'incendie, résonna pour la première fois depuis cinq ans.

Devant une foule de mécènes, Emmanuel Macron prononça un discours ayant pour but de souligner leurs efforts en récoltant 850 millions d'euros (1,3 milliard CAN) nécessaires à la reconstruction. Puis, les personnalités politiques affluèrent... Une quarantaine de chefs d'États et de gouvernements, dont ceux de la Belgique, ou encore la Serbie, furent présents. Ce regroupement des « leaders » du monde capta l'attention du monde entier sur les médias, mais les objectifs se fixèrent sur certains en particulier, dont Volodymyr Zelensky et Donald Trump, respectivement dirigeant de l'Ukraine et président américain nouvellement élu. Aux côtés du président de la République française, la rencontre de ce trio puissant rassura les dirigeants de l'OTAN.

Sur le plan politique, ce fut présenté comme un « bon coup » de la part d'Emmanuel Macron pour réunir les grandes puissances, même si les opinions des Français furent partagées à ce sujet.

Quant au Canada, son premier ministre, Justin Trudeau, n'ayant pas pu assister à cet événement historique, fut remplacé par le premier ministre du Québec, François Legault, uniquement accompagné par son épouse. Dans un communiqué de presse, il remercia Emmanuel Macron pour cette belle invitation et la qualifia de témoignage du « lien historique et culturel fort entre nos deux nations ».

Bref, l'incendie de Notre-Dame de Paris toucha les Parisiens et le monde entier. Étant un monument visité par près de 13 millions de personnes annuellement, sa reconstruction fut grandiose. La cérémonie qui lui succéda le fut tout autant, et beaucoup crurent y voir un rapprochement pacifique entre les grandes nations du monde...



L'emprise de la dynastie Kim: un siècle de domination nord- coréenne

par Ziliang Luo

La Corée du Nord, un pays isolé du reste du monde, est dirigée par une dynastie familiale, les Kim. Marqué par la pandémie de COVID-19 et sous un régime dictatorial atroce, le pays se referme sur lui-même, créant son propre univers indépendant. Dans cet article, j'aborderai ce territoire peu connu et l'histoire politique de ce régime centenaire.

Géographie

La Corée du Nord se situe dans l'Asie de l'Est. Elle est entourée par la Chine, la Russie et la Corée du Sud. Ce pays d'une superficie d'environ 120 540 km² se classe en 97^e au monde en termes de superficie. Son relief est très montagneux. En effet, plus de trois quarts du territoire est constitué de plateaux. Le plus grand, le mont Paektu, s'élève à 2 744 m d'altitude.

La Corée du Nord est composée de neuf provinces, un nombre similaire à celui du Canada, qui en compte dix. Sa capitale, Pyongyang, est aussi la plus grande ville du pays, avec plus de 3 millions habitants, ce qui représente plus de 12% de la population totale!



Histoire

1945 marque la fin de la Deuxième Guerre mondiale. L'empire japonais s'effondre et cesse son contrôle sur la Corée. La péninsule coréenne se sépare en deux au 38^e parallèle. Le Sud sous l'appartenance américaine et le Nord sous l'appartenance soviétique. Le 9 septembre 1948, la partie Nord devient une «république démocratique populaire» sous le règne de Kim Il-sung, le grand-père du président actuel, Kim Jong Un. L'Union soviétique donne son appui économique à ce pays. Après la chute de l'URSS, la Corée du Nord est abandonnée. C'est pour cette raison que ce pays se retrouve dans une situation économique difficile encore aujourd'hui.



Le 25 juin 1950, la guerre de Corée se déclenche lorsque la Corée du Nord envahit la Corée du Sud afin de réunir la péninsule. En 1953, les Nations unies, la Chine et la Corée du Nord signent un armistice. Cet accord met fin aux hostilités actives et sépare la péninsule par une zone démilitarisée. Cependant, un traité de paix n'a pas encore été signé, laissant techniquement les deux pays en guerre jusqu'à aujourd'hui.

Dynastie Kim

Aussi surnommée la «lignée du mont Paektu», la dynastie Kim repose, en ce moment sur trois générations dont le pouvoir est transmis du père au fils.

Tout d'abord, il y a Kim Il-sung. Comme mentionné précédemment, il est le grand-père du président actuel de la Corée du Nord, Kim Jong-un. Fondateur de la république populaire démocratique de Corée, il devient le «Père» et le «Dieu» de ce pays selon la culture et la propagande.

Le décès de Kim Il-sung arrive en 1994. Son successeur est son fils, Kim Jong-il, qui était aussi l'assistant à la propagande de l'ancien dirigeant du pays. Il règne sur la Corée du Nord jusqu'à sa mort en 2011 à cause d'une crise cardiaque.

Après la mort de son père en 2011, Kim Jong-un, le président actuel de la Corée du Nord, entre au pouvoir. Celui-ci a aussi le surnom de «homme-fusée» accordé par le président Donald Trump à cause de ses nombreux tests de nombreux missiles. À cet effet, il salue la capacité nucléaire de son pays et considère les États-Unis comme leur principaux ennemis.

Et pour ce qui est de l'avenir? On ne peut pas savoir. Plusieurs options nous sont offertes. Tout d'abord, il y a sa sœur, Kim Yo-jong ou peut-être, Kim Ju-ae, sa fille.

Ces estimations sont purement théoriques: tout peut changer avec le régime du pays, qui vise majoritairement des politiciens mâles.



Régime répressif inhumain

La Corée du Nord étant un pays très isolé, plusieurs sanctions s'appliquent envers eux. De plus, ce pays applique des lois très strictes et commet des maltraitances atroces pouvant mener jusqu'à la mort. Ces contraintes ne respectent pas les droits de l'Homme imposés par les Nations unies.

Les camps de concentration, où les condamnés travaillent toute la journée sans ou avec peu de pauses, sont un exemple des conséquences subies par les prisonniers. Le simple fait de critiquer ouvertement un dirigeant ou le pouvoir en place est passible d'emprisonnement dans ce contexte. De plus La Corée du Nord possède cette règle qui stipule que les membres des trois générations suivant une personne ayant commis un crime sont aussi coupables que celle-ci.

En conclusion, j'ai abordé dans cet article plusieurs aspects politiques de la Corée du Nord, comme l'histoire et les abus du gouvernement qui a régné sur ce pays pendant plus de 75 ans. Malgré tout, ce pays est coupé du reste du monde.

On ne peut prédire le futur d'un pays aussi instable que la Corée du Nord. Bien que l'enjeu principal du pays est son niveau de pauvreté, le dirigeant continue de dépenser plus d'un million de dollars provenant de son peuple pour des dépenses d'armement et de propagande dans le but de faire subir du *brainwashing* à son peuple.



La mort et la résurrection

par Pooneh Zarif



Treize ans après le commencement d'une guerre civile dévastatrice en Syrie, une offensive menée par l'organisation politique et paramilitaire Hayat Tahrir Al-Sham, a réussi à renverser l'un des régimes les plus despotiques au monde. Ayant été contrôlé par plusieurs pui-

-ssances étrangères ainsi que par des groupes terroristes islamistes, l'avenir du pays demeurait incertain. Mais avec le départ d'Assad, le président de la Syrie pendant plus de vingt ans, le pays obtiendra-t-il enfin la stabilité politique pour laquelle des millions se sont sacrifiés? Pour comprendre comment la Syrie en est arrivée à cet événement, il est nécessaire de retracer ses origines ainsi que les facteurs qui ont mené à une guerre à grande échelle.

Le Printemps arabe: le début de la fin

Le Printemps arabe représente une série de manifestations à travers le Moyen-Orient et l'Afrique du Nord qui a commencé en 2010, lorsqu'un vendeur de fruits s'est immolé par le feu en Tunisie, dans le but de dénoncer la corruption et l'incompétence au sein de son gouvernement. Son acte a inspiré plusieurs manifestations au sein du pays, et, plus tard, dans toute la région, provoquant ainsi la chute de plusieurs régimes dictatoriaux dans le monde arabe. Inspiré par ces événements, un groupe de jeunes dans la ville syrienne de Deraa a écrit cette phrase sur un mur d'école: «Le peuple veut la chute du régime. »

Ils ont été arrêtés et torturés. C'est ainsi que des manifestations ont éclaté à travers tout le pays à une vitesse inattendue. Le peuple exigeait une fin à la corruption, la libération des prisonniers politiques et la chute de ce régime où la liberté d'expression était bafouée. Cependant, nous verrons qu'à travers les années, les Syriens subiront une grande résistance de la part du gouvernement d'Assad, qui était prêt à entraîner son pays dans le chaos pour rester au pouvoir.

La guerre civile syrienne

Vers 2011, lorsque les manifestations contre Assad se propageaient à toute vitesse, l'armée syrienne est entrée en jeu. Bachar Al-Assad, qui considérait ces soulèvements comme une menace contre sa politique dictatoriale, n'hésita pas à envoyer des civils en prison ou à les condamner à mort. Même lorsque plusieurs pays ont critiqué le comportement du gouvernement syrien face à cette crise, Assad a réagi avec plus d'acharnement. En effet, il a privé des populations entières d'eau courante, de nourriture et d'électricité pendant des journées consécutives. L'histoire bégaie...



En même temps, plusieurs militants du groupe terroriste Al-Qaeda ont profité de cette instabilité dans le pays pour imposer leur propre contrôle sur des territoires hors de portée du gouvernement syrien. En 2013, un groupe terroriste appelé L'État Islamique a pris possession d'un vaste territoire qui s'étendait de l'ouest de l'Irak jusqu'à l'est de la Syrie. La population vivant sous le contrôle de ce groupe a été soumise à une grande brutalité ainsi qu'à des persécutions religieuses impitoyables. En quelques années seulement, les Syriens sont devenus prisonniers au sein d'un conflit sanguinaire entre l'armée syrienne et des groupes anti-régime, ce qui a éventuellement donné naissance à ce que l'ONU a qualifié comme la plus grande crise migratoire depuis la Deuxième Guerre mondiale. Plus de la moitié de la population de la Syrie, qui était de 22 millions avant la guerre, a quitté le pays, ne désirant plus demeurer sur un territoire où leur vie était en danger.

Cette période d'incertitude continua pendant bien des années, avec l'intervention de plusieurs pays alliés ou ennemis. Petit à petit, le pays devint un champ de bataille pour les puissances étrangères sur lequel se déroulaient les rivalités géopolitiques de la région. Au fur et à mesure que les militants pro-régime s'affaiblissaient, ils se voyaient obligés de recevoir de l'aide de la part de la Russie et de l'Iran.

De leur côté, les États-Unis, la France, le Royaume-Uni et leurs alliés investissaient du côté des forces contre le gouvernement. Ce fut enfin en 2021, 10 ans après le commencement de cette guerre qui a coûté la vie à tant de personnes, que le pays a acquis une certaine stabilité. Le régime d'Assad, toujours présent, continuait à faire face à des problèmes: plus de 90% de la population vivait dans la pauvreté et le pays était sujet à de multiples sanctions de la part des puissances mondiales qui revendiquaient toujours un changement de régime.

Nouvel espoir

Le destin à présent infortuné de la Syrie a pris un tournant inattendu en décembre 2024, lorsque le groupe Hayat Tahrir Al-Sham a pris le pouvoir en à peine quelques semaines. Cette offensive qui a obligé la fuite d'Assad en Russie a grandement soulagé la diaspora syrienne, puisque son règne tyrannique a pris fin après plus de 20 ans. Plusieurs réfugiés sont maintenant impatients de retourner à leur terre natale et d'autres préfèrent attendre pour assurer une tranquillité complète dans ce pays qui souffre toujours des conséquences d'une décennie de guerre.



Sous la direction d'Abu Muhammad Al-Jolani, le commandant du HTS, on a observé une utilisation de tactiques de prise de pouvoir différente de celles d'Assad. Al-Jolani a spécifiquement ordonné à ses troupes de ne pas nuire aux civils, pour fonder une relation basée sur le respect et la confiance. Il travaille activement dans le but d'instaurer un sentiment d'unité au sein du pays, indépendamment des différences religieuses et ethniques. Il a aussi déclaré que la Syrie n'est plus un champ de bataille pour les ambitions politiques des autres pays et qu'il est grand temps de mettre de côté la guerre pour entrer dans une phase de reconstruction et de guérison.

En conclusion, les conséquences de la chute de ce régime vont bien au-delà des frontières de la Syrie. Elles nous démontrent que chaque peuple peut transcender sa condition pour peu qu'il en ait envie et que la volonté humaine est la force la plus puissante pour changer l'histoire de n'importe quelle nation.

La tuerie à l'École Polytechnique de Montréal; un événement tragique.

Un article de commémoration

par Juliette Boyd et Eyma Berthet

Le 6 décembre 1989.

Une date tragique qui marqua l'histoire à jamais.

Une triste journée qui restera gravée dans la mémoire des québécois pour toujours. Ce jour-là à la Polytechnique de Montréal, une université prestigieuse, un drame a choqué le pays entier et même partout dans le monde. 14 vies ont été arrachées à de jeunes femmes innocentes. Marc Lépine, un homme armé, est entré dans l'école et a ouvert le feu dans une classe en ne visant uniquement que les étudiantes qu'il avait isolées de leurs collègues masculins. Et cela puisqu'il avait forgé en lui une haine contre les femmes et les féministes, et que plusieurs de ces jeunes étudiantes faisaient partie d'un groupe féministe. Il les accusait de lui avoir "volé" sa place à l'université, puisque sa demande avait été rejetée. Le message de ce tueur était pourtant évident pour certains: Les féministes, et les femmes, devraient se taire et rester chez elles. Il a ouvert le feu sans pitié en prononçant ces mots: «Je hais les féministes».

Marc Lépine est ainsi responsable de la mort de 14 femmes et de plusieurs blessées; 14 femmes qui ont perdu la vie; 14 femmes qui avaient des plans et des rêves pour l'avenir. Cet événement a eu un impact majeur sur la lutte pour l'égalité des sexes dans l'histoire du Québec.



La société québécoise a été profondément marquée par cet événement. Cet attentat anti-féministe a placé sous les projecteurs la violence et la haine perpétrées envers les femmes, les féminicides ainsi que la misogynie qui sont encore des enjeux dont souffre les femmes partout dans le monde d'aujourd'hui.

Le 6 décembre est aujourd'hui une journée commémorative nationale pour rendre hommage aux victimes de la tuerie mais aussi à toutes les femmes victimes de féminicides. Ce drame a au moins contribué à renforcer le contrôle des armes à feu et à réactualiser les débats contre la violence sexiste et genrée. Ce massacre a été un appel à l'action pour plusieurs organisations féministes qui exigeront désormais un changement dans la perception que la société a de la femme et le traitement qu'elle reçoit. Elles appellent à la fin de la violence sexiste partout, et sous toutes ses formes. La mémoire de ce jour sombre continue de nous inciter à combattre le sexisme, la violence et la discrimination, afin qu'un tel drame ne se reproduise jamais. Suivons leur exemple et osons toujours dénoncer ces mouvements masculinistes et nous battre pour les femmes du monde entier et leurs droits.

En mémoire de...

Sonia Pelletier

28 ans, cette jeune gaspésienne passionnée rêvait de partir sa propre firme d'ingénierie.

Anne-Marie Edward

21 ans, cette jeune fille sportive et sociable étudiait en génie chimique et faisait partie de l'équipe de ski de la polytechnique.

Anne-Marie Lemay

22 ans, cette jeune fille était à sa dernière année en génie mécanique et préparait avec excitation la cérémonie de graduation.

Annie St-Arneault

23 ans, passionnée d'écologie, elle était à son dernier cours avant d'obtenir son diplôme lors de la tragédie.



Annie Turcotte

20 ans, elle était douée, avait obtenu une bourse en sciences et étudiait en génie métallurgique pour un jour protéger l'environnement.

Barbara Daigneault

22 ans, elle devait obtenir son diplôme en génie mécanique à la fin de l'année et était auxiliaire d'enseignement pour son père.

Barbara Klucznik-Widajewicz

31 ans, nouvellement arrivée de Pologne, elle était en première année de sciences infirmières pour effectuer un changement de carrière.

Geneviève Bergeron

21 ans, elle étudiait en deuxième année en génie mécanique et était passionnée par la musique.

Hélène Colgan

23 ans, elle visait à faire une maîtrise après ses études en génie mécanique. Elle est décédée aux côtés de sa meilleure amie, Nathalie Croteau.

Nathalie Croteau

23 ans, étudiante en génie mécanique, il ne lui restait que trois mois avant d'obtenir son diplôme.

Michèle Richard

21 ans, étudiante en génie métallurgique studieuse et aimée de tous. Peu avant sa mort, elle s'était réconciliée avec son père absent et préparait son mariage.

Maud Haviernick

29 ans, étudiante énergétique en génie métallurgique et diplômée en design de l'environnement à l'UQAM. Elle est retournée à l'université pour réaliser son rêve de devenir ingénieure.

Maryse Leclair

23 ans, étudiante en génie métallurgique, elle était une des meilleures élèves de l'école et allait obtenir son diplôme dans un an.

Maryse Laganière

25 ans, cette femme nouvellement mariée travaillait au département des finances de l'école.

Parties trop jeunes, ces femmes avaient des rêves et des objectifs à atteindre. Cet événement dévastateur nous a tous secoués. Mais malheureusement, à ce jour, les tueries sont encore fréquentes dans notre monde. Bien qu'elles aient grandement diminué au Canada, des actions doivent être posées pour stopper ces tragédies partout autour de la planète.



Solo

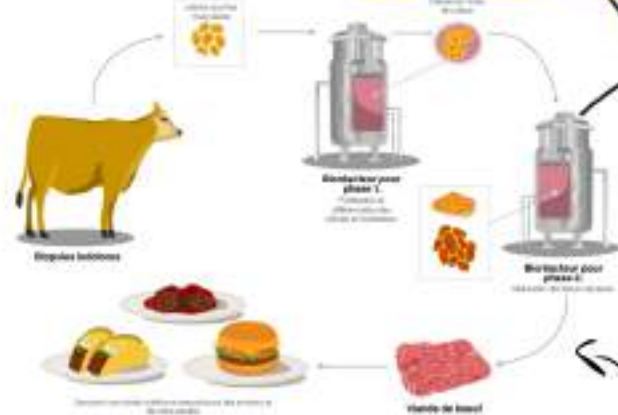
Du Labo à La Table

Par Shaia Shaker
(révision de: Lukas Hébert)

De nos jours, l'**élevage** est un enjeu important à considérer. La plupart des fermiers locaux abordent des pratiques responsables et amicales envers leurs élevages, cependant certains autres éleveurs peuvent parfois **maltraiter** les leurs. Ces abus sont souvent présents dans des fermes industrielles, où les conditions de vie des vaches, poulets, etc. sont pitoyables. Ce sont ces faits graves qui ont incité plusieurs à ne plus acheter ou consommer de la viande ou d'autres produits fabriqués par ces fermes. Dernièrement, de **nouvelles recherches** réalisées par des entreprises plus modernes nous démontrent que nous n'aurions même plus besoin de tuer un animal pour goûter à sa chair.

1. CELLULES ET PROCESSUS:

Tous les organismes multicellulaires possèdent des **cellules souches**. Il s'agit de cellules dont le rôle est de créer, celles-ci peuvent alors se diviser pour produire tous les autres cellules composant l'organisme. Et c'est donc à partir de là que provient l'idée de fabriquer la viande dans les laboratoires. Le processus complet de création de viande artificielle est extrêmement complexe, alors n'en voici qu'un bref résumé. Premièrement, nous extrayons quelques cellules souches de l'animal souhaité et nous les insérons dans des machines nommées **Bioréacteurs** qui sont de gros contenants où l'on peut simuler des conditions favorables à la production d'organismes vivants.



Le bioréacteur nourrit les cellules avec des nutriments nécessaires et de l'oxygène afin qu'ils produisent des cellules spécifiques composant la viande qui est constituée principalement **de muscles, de graisse et de tissu conjonctif**. Par la suite, nous tentons d'assembler toutes les cellules en un ensemble pour qu'elles puissent devenir la forme générale de la viande souhaitée. Les méthodes utilisées varient selon l'animal, ce qui cause certaines difficultés lors de la conception de certaines viandes. Suite à cela, nous continuons à nourrir les cellules jusqu'à ce qu'elles finissent de s'accroître suffisamment et puissent être sorties du laboratoire et vendues sur le marché.



2. EST-CE QUE CELA EN VAUT LA PEÏNE?

Plusieurs se sont posé la question: Est-ce que la viande artificielle aurait le même goût que de la viande authentique? En conclusion: **Oui!** Le tout est très sensé puisque la source principale de ces viandes fabriquées est extraite directement de l'animal. Mais, mis à part leur goût, cette méthode de production est aussi **meilleure pour la santé**. L'élevage industriel est rempli de bactéries et de maladies qui peuvent être transmises d'animal à humain, notamment *Escherichia coli* et *Brucellosis*. Les bioréacteurs dans lesquels la viande s'est développée sont complètement **impénétrables** par les bactéries, donc même consommée crue, elle serait pratiquement plus sécuritaire que son alternative. Il ne reste qu'à parler de deux aspects: l'éthique et le coût.

Tel que mentionné dans l'introduction, la viande artificielle peut être produite **sans** devoir abattre un animal. Malgré cela, il faut noter que plusieurs échantillons de cellules utilisés dans leur production sont prélevés sur les cadavres des bétails donc leur pratique **ne peut être considérée 100% "contre la mort" pour l'instant**. Finalement, en 2021, on a estimé que la viande **ARTIFICIELLE** coûterait de 17\$ à 23\$ US par livre, plus que le triple du prix de la viande régulière, qui est plutôt estimé à 5\$US la livre*. Néanmoins, malgré l'inflation et autres facteurs pouvant élever le prix de la viande, plusieurs croient que le coût de la viande artificielle diminuera dans les années à venir.

En résumé, la viande artificielle pourrait possiblement devenir un substitut à la viande naturelle, et ce ne serait pas du tout quelque chose à craindre, ni pour nous ou le bétail.

* Étude menée par FoodManufacturing

Sources:

Lab-Grown Meat Techniques Aren't New, but the Scale Required Will Be | Food Manufacturing.

Lab grown meat: how it is made and what are the pros and cons | Eufic
The science of cultivated meat | GFI.



World Wide Web

ou Wood Wide Web?

par Lily Zi Ning Wang

Les champignons communiquent par leur mycélium, qui constitue leurs structures souterraines. Ces dernières forment un vaste réseau de communication fonctionnant de manière similaire à internet!



C'est quoi?

Quand nous évoquons généralement les champignons, nous les imaginons pousser dans le sol. Pourtant, ces champignons sont en réalité le « fruit » des fonges, alors que la majeure partie de l'organisme fongique se trouve dans le sol, accolée aux racines des arbres sous forme d'un immense réseau de mycélium. Le mycélium se compose de minuscules « fils » d'un organisme fongique plus grand qui s'enroule autour ou s'ancre dans les racines des arbres.

Un « réseau mycorhizien » est constitué par le mycélium et les plantes auxquelles il est attaché, permettant à ces dernières de transporter de l'eau, de l'azote, du carbone et d'autres minéraux. Ce réseau a été nommé « Wood Wide Web » par le forestier allemand Peter Wohlleben, car les arbres communiquent entre eux via le mycélium.

Comment communiquent-ils?

Les champignons s'envoient des signaux électriques, similaires aux influx nerveux envoyés par le cerveau humain. Le mycélium, constitué de filaments appelés hyphes, transporte des impulsions électriques à travers ses réseaux souterrains. Ces impulsions sont générées par des mouvements d'ions, principalement du potassium et du calcium, qui traversent les membranes cellulaires des hyphes. Les champignons utilisent des variations de potentiel électrique (des changements dans la charge des ions) pour transmettre des informations.



Ces signaux, bien que lents, servent à transmettre des messages sur l'état de leur environnement, comme la disponibilité des nutriments, la détection d'une menace, comme des insectes nuisibles ou une sécheresse, et la connexion avec d'autres champignons ou racines de plantes.



Exemples

Dans les forêts saines, ce réseau connecte chaque arbre aux autres, offrant ainsi la possibilité aux arbres de se procurer l'eau et les nutriments qui leur manquent. Dans des zones peu ensoleillées, les jeunes arbres plantés ne disposent pas d'une lumière solaire suffisante pour effectuer une photosynthèse appropriée. Ces jeunes arbres peuvent alors bénéficier des nutriments et des sucres provenant d'arbres plus vieux et plus grands grâce au réseau mycorhizien.

Avantages pour l'environnement

Le Wood Wide Web est crucial dans les écosystèmes, car il relie les racines des végétaux pour partager des nutriments essentiels, tels que l'azote et le phosphore, en échange des sucres générés par les végétaux. Ce réseau facilite également la communication entre les plantes, leur permettant de se prévenir mutuellement des menaces, telles que les intrusions nuisibles, et de se préparer en conséquence. Il renforce la capacité des plantes à résister aux stress environnementaux (sécheresse, sols dégradés) et contribue à l'enrichissement du sol en favorisant le stockage d'eau et de nutriments. Par ailleurs, le mycélium aide au stockage du carbone et à la purification des sols pollués, tout en favorisant la biodiversité et les écosystèmes forestiers.



Le Wood Wide Web révèle à quel point les écosystèmes forestiers sont interconnectés et intelligents, avec les champignons jouant un rôle central dans leur équilibre et leur durabilité.

**Le réseau est essentiel
pour la survie de nos forêts ;
que serions-nous sans lui ?**





Philosophie



LE PREMIER PENSEUR

(Partie 2)

par Lukas Hébert

Voici la suite de mon dernier article philosophique. Nous avons terminé la dernière fois sur une légère conclusion menant à cette idée que la religion et la philosophie étaient à la fois semblables et distinctes.

Revenons donc à notre idée de départ. Si être croyant était plus facile, être philosophe pourrait cependant être plus amusant... Que veux-je dire par là ? Eh bien, lorsqu'on philosophe, il n'y a pas vraiment de règles, on est vraiment libre, libre d'esprit. La seule barrière qui nous freine est peut-être la peur. Parfois, celle-ci est très utile dans des situations extrêmes; la peur nous garde en vie la plupart du temps. Elle freine nos folies et permet à la raison de reprendre surface. Malgré toutes les différences entre la religion et la philosophie, j'estime que nous pouvons être les deux à la fois. Comme l'on fait justement les philosophes de l'époque des lumières, je crois que nous pouvons philosopher *avec* Dieu.

Mais, s'il existe, Dieu serait-il pour le fait que nous philosophions ? C'est une bonne question. Franchement, je ne saurais comment le lui demander... j'essayerai si jamais j'arrive au jugement dernier. Peut-être que les religions ont raison et qu'il y a bien quelque chose après la mort, mais attendons que la mort vienne nous chercher et ne la faisons pas venir.

Car derrière cette idée du Jugement dernier vient l'idée primordiale et philosophique du mérite. Maintenant que j'y pense, s'il faut mériter, avant la fin de sa vie, sa place au paradis, rien ne sert de trop se presser. Lorsqu'on est âgée de dix ans ou moins, nos actes ne sont encore que le reflet de notre éducation et des règles que nos parents nous on apprises.

Ce n'est qu'à partir de la fin de puberté que, selon moi, nous commençons véritablement à développer nos valeurs et à construire notre propre vision des choses, que nous commençons donc à devenir responsables et conscients de nos actes. Bien que, légalement, ce n'est qu'à douze ans qu'on est responsables de ses actes, je crois sérieusement que nous est alors trop jeunes pour bien prendre acte de notre responsabilité en ce monde; attendons au moins vers dix-sept ou dix-huit ans avant de pouvoir dire que nous évoluons réellement et en toute conscience. Il y a toujours des êtres d'exceptions, mais je ne souhaite à personne de se trouver sous l'emprise d'une influence complète par les autres toute sa vie, sinon où est notre liberté de penser ? Mais justement, être trop libre de penser ne serait pas non plus une meilleure solution. C'est peut-être pourquoi l'idée de Dieu, et du mérite, est si importante.

Mais comment nommer Dieu sans parler de mythologie, les mythes et croyances de plusieurs peuples étaient présentes avant même le Christianisme, le Judaïsme, l'Islam et les autres religions connues de nos jours. De la mythologie du nord à celle des Grecs, tous sont sources des premiers grands questionnements philosophiques. Dès 3000 ans avant J.-C. soit au début de l'Antiquité les premiers peuples avait déjà développé des croyances et des mythes, nos ancêtres s'étant posé des questions sur la nature et l'univers, puis ont chercher à expliquer ces phénomènes par non pas un Dieu, mais des dieux, chacun ayant leur rôle ou leur «pouvoir». Poséidon était par exemple le dieu des océans et des catastrophes naturelles. Poséidon pouvait donc expliquer l'apparition des tornades, ainsi que la modification du niveau de la mer. On finit toujours par se raconter des histoires jusqu'à y croire réellement. Aphrodite est par exemple la déesse grecque de l'amour et du désir qui pouvait enfin expliquer pourquoi et comment deux êtres pouvaient être autant attirée l'un envers l'autre. Malgré la conversion au Christanisme, ces mythologies restent quand même gravées dans notre histoire et inspirent beaucoup de récits ou de pensées encore présents de nos jours. Espérons que ses belles histoires ne disparaissent jamais.



Bon, d'accord. Si Dieu ou l'idée de Dieu est donc le premier penseur, mais comment a-t-il fait pour nous transmettre ses pensées et ses idées? Certains répondront: par la foi... mais n'oublions pas que Dieu a eu beaucoup de disciples comme Moïse ou Abraham, sans oublier Jésus.

Ce qui est intéressant avec les disciples et la figure de Jésus, c'est qu'ils parlaient en paraboles. Une parabole est un récit ayant comme but de nous apprendre une leçon ou une morale, un peu comme une fable. Une de mes favorites est la parabole du fils prodigue; l'histoire relate le récit d'un fils qui décide de partir avec sa part d'héritage, mais qui finit par tout perdre parce qu'il ne sut pas comment bien la dépensée. Quelques mois plus tard, il retourna voir son père pour lui demander pardon et grâce, et ce dernier organisa étrangement une fête en l'honneur de son cher fils. Son frère fut jaloux, car, lui, avait toujours été fidèle envers son père et n'avait pourtant rien reçu. La morale de l'histoire serait donc que le père n'a pas célébrer le retour de son fils, mais plutôt le fait qu'il est retenu la leçon. Par conséquent, le frère n'a rien reçu parce qu'il n'a jamais entrepris quelque chose par lui-même. Cette parabole signifie qu'il vaut mieux tenter et échouer que de ne rien tenter pour rester dans notre zone de confort.

Ainsi, on comprend par cette parabole que Dieu voudrait qu'on expérimente pour apprendre, ce qui va d'ailleurs à l'encontre de certaines pratiques scolaires actuelles comme l'apprentissage par cœur. Puisque la religion et cette parabole sont si anciennes, pourquoi ce précepte n'est pas complètement acquis encore aujourd'hui? Probablement parce les Hommes veulent apprendre plus vite et pas nécessairement mieux. L'essai-erreur est très long vu que nous devons en faire un, deux, trois, quatre, et ça continue jusqu'à notre mort. De nos jours, nous avons des manuels, des textes et des applications pour que tout aille plus rapidement, pourtant quelqu'un ou plusieurs personnes ont dû chercher pendant longtemps avant de trouver l'information... essais par erreurs.

D'ailleurs, nous demandons tous toujours comment et pourquoi vivre, alors que les réponses à ces questions sont censées être déjà données... C'est que nous voulons désormais obtenir une réponse qui vienne de nous, de l'Humanité. Même si Dieu nous aurait créés à son image, il n'est pas nous, et nous ne serions sûrement jamais capables de nous devenir non plus Dieu... Quand nous y méditons, nous essayons sans cesse d'être divin, d'être Dieu. Dans la chaîne alimentaire, par exemple, nous sommes au sommet, je crois que tout cela nous a monté à la tête qu'il faudrait redescendre peut-être aller voir Pluton...



Philosophie



Les médias sociaux améliorent-ils la communication humaine?

par Agatha Igorevna

Arrêtez tout ce que vous faites. Prenez ce moment pour regarder autour de vous. Est-ce que les personnes que vous observez sont sur leur téléphone? Êtiez-vous sur votre téléphone ou votre tablette il y a peu de temps? Regardez votre temps d'écran, allez-y. Passez-vous quelques minutes, une heure ou des heures? Est-ce que la majorité de ce temps c'est que du temps perdu, inutile pour votre futur? Pensez-y. La prochaine fois que vous serez à la cantine de notre école, levez votre tête et regardez les élèves à proximité. Sont-ils en train de jouer aux jeux vidéo, de faire défiler leurs médias sociaux, de *texter*, de parler avec leurs amis ou peut-être même d'étudier? Selon mon expérience, la plupart sont sur leurs téléphones. Il y a même certains groupes de personnes qui étaient assis tous ensemble, mais ne se parlaient pas, parce qu'ils étaient occupés par leurs appareils. Je dois bien admettre que les médias sociaux sont addictifs, car moi-même j'y consacre autour d'une heure et demie chaque jour. Toutefois, on doit se demander ce temps est bien pour nous ou s'il nous nuit. Bien sûr, en parlant des médias sociaux et de l'IA, tout n'est pas noir ou blanc, mais correspond davantage à de multiples teintes de gris. En retournant sur les élèves qui ne se parlaient pas précédemment, la question reste encore là. Est-ce que les médias sociaux améliorent la communication humaine ou non? Comment et pourquoi? Commençons notre débat!



Pour commencer, on doit clarifier ce qu'est la communication humaine et ce que sont les médias sociaux. La définition de la communication humaine est simple. C'est la communication entre les humains avec des mots, que ce soit sur les réseaux ou dans la vraie vie. Les réseaux sociaux et les médias sociaux ne sont pas tout à fait la même chose. Les réseaux sociaux sont des sites internet ou des applications mobiles permettant de développer des interactions sociales, des connaissances, des amis ou des relations professionnelles. Par exemple, WhatsApp, LinkedIn et Pinterest. De l'autre côté, le terme "médias sociaux" désigne une variété d'applications Web ou mobiles qui stimulent la création de communautés virtuelles par le biais de la diffusion et du partage de différentes formes de contenu, notamment Instagram, Tiktok et Facebook. Il est important de préciser que ces termes sont souvent utilisés comme synonymes, mais, aujourd'hui, nous allons nous concentrer davantage sur les médias sociaux.

Depuis les années 1990, Le "World Wide Web" est partout. À partir de lui, les médias et réseaux sociaux sont créés. Il existe des bonnes et des mauvaises conséquences du fait qu'on les a inventés. Les deux principales bonnes répercussions sont le fait qu'on puisse dorénavant partager nos histoires en restant anonyme et le fait qu'on puisse communiquer avec toutes les personnes autour du globe.

Parfois, on ressent tous une volonté de partager nos activités ou une petite partie de notre vie, sans nécessairement avoir comme but de gagner de l'argent; juste une courte «story», un post sur Instagram ou écrire et publier une histoire sur Reddit. On peut tous, sans exception, demander des conseils sur internet. Cela nous permet de ne pas être juste limités par notre entourage, mais on peut avoir les opinions de personnes plus informées sur le sujet que nous.

C'est un autre type de communication de plus sur les réseaux. C'est important que l'on filtre l'information que l'on décide de lire. On peut donc dire que les médias sociaux améliorent notre pensée critique, n'est-ce pas? Si on est actif, on a cette sensation de faire partie du monde, en étant tous interconnectés. Cela développe aussi le fait que l'on peut être ainsi ouverts aux autres opinions, aux autres religions et aux autres façons de penser. Un exemple de situation où le fait d'être interconnecté nous permet d'obtenir des informations rapidement est l'avènement de catastrophes naturelles. Nous sommes rapidement au courant, par exemple, des tremblements de terre aussi loin qu'au Maroc. Comment allez-vous le savoir? Exactement, par les médias sociaux! Des fonds mondiaux sont organisés pour ça. Pour certains, c'est également un moyen de gagner de l'argent. Pour les célébrités comme Charli D'Amelio, Zach King, la famille des Kardashians, etc. Plus tu as d'abonnés, plus tu as d'argent!

De l'autre côté, plus sombre celui-ci, et plus dangereux. Il y a les conséquences néfastes. Est-ce que les médias sociaux sont vraiment une forme de communication ou juste un moyen de perdre notre temps? Quand on va sur Instagram ou sur les autres médias, est-ce qu'on "scroll" ou on texte avec nos amis? La réalité, la plupart du temps, est qu'on ne fait souvent que défiler des vidéos inutiles.

Il reste la communication, me direz-vous. Oui, peut-être, et c'est vrai que la majorité des conversations sont écrites amicalement ou professionnellement, mais n'oublions pas le fléau de la cyberintimidation sur les médias. Pour rendre leurs applications mobiles sécuritaires, les compagnies ont créé une option pour signaler les cas dérangeants et nocifs, mais combien les signalent vraiment? Les victimes sont souvent mineures et tombent sous la pression des menaces. Cela ne nous sauve pas, ni ne nous aide; 14,9% des élèves des écoles secondaires ont avoué d'être déjà fait cyberintimidés... et vous pensez combien en réalité l'ont été mais ne disent rien? \



La cyberintimidation augmente la dépression et peut engendrer des effets très graves.

Et ce n'est pas tout. Sur les médias sociaux, la désinformation circule aussi plus vite. Même certaines entreprises de nouvelles nous en fournissent. Ce problème crée plusieurs différents points de vue. Sachant que la nature humaine nous pousse à nous protéger et à protéger nos opinions, cela peut entraîner de grands conflits. Cela n'augmente pas la paix dans le monde. Retournons sur l'action de "scroll" sur les médias sociaux. Au lieu de passer votre temps libre pour rien, trouvez-vous un passe-temps qui vous amuse ou qui peut vous promettre un futur plus enrichissant! C'est déjà prouvé, et même moi, je le sens, qu'en regardant fréquemment de courtes vidéos diminue notre capacité de nous concentrer sur de longues périodes. Cela affecte notre concentration en classe, lors des examens ou en lecture. Ce n'est pas quelque chose qui vous servira dans le futur.

En conclusion, on peut comparer les médias sociaux à une voiture. Si vous avez fait un accident d'auto, est-ce que c'est la faute de la voiture ou votre faute? La voiture, tout comme les réseaux et médias sociaux, sont des appareils qu'on utilise au quotidien. Oui, en utilisant la voiture, on se met en risque par la grande part de responsabilité que l'action de conduire engendre, mais on a des outils pour nous aider. Par exemple, la ceinture de sécurité, les «coussins gonflables», l'âge minimal et les tests à passer pour conduire, etc. Tout est semblable avec les réseaux sociaux.

Depuis le tout début, c'est toujours une question de choix; du moment où tu entres dans l'application jusqu'au moment où tu écris ton commentaire. C'est pourquoi il est important d'être conscient de tes actions. Il faut donc toujours se demander si ce que l'on écrit est raisonnable et agréable, ou si c'est plutôt impoli.

Antoine de Saint-Exupéry, l'auteur français qui a écrit *Le Petit Prince*, a dit quelque chose de très actuel pour ce monde compliqué de 2025: «Il n'est qu'un luxe véritable, et c'est celui des relations humaines.» Je vous laisse sur cette réflexion...



FUTSAL AU COLLÈGE DERNIERS MOMENTS DE LA SAISON RÉGULIÈRE

***Texte par Gabriel David Ferreira Feio et Alina li;
Photos par Laurent Bilodeau, Tracy Peng et Sophia Liu***

Les derniers matchs de la saison régulière des cadets et des cadettes de futsal au Collège, avant les séries éliminatoires, se sont tenus le 24 février dernier. C'est dans ce contexte que nous voulons célébrer l'engagement et la détermination de tous les joueurs et joueuses ainsi que les efforts mis depuis le début de l'année.

Commençons avec l'équipe des cadets masculins D3 qui a joué contre les Mustangs de Mont-Royal qui sont premiers dans le classement. Voici un retour sur un match riche en émotions!



Premier but: Malgré un début de match difficile avec trois buts encaissés face à l'équipe adverse, c'est le capitaine Borislav Borodin #13 qui a donné un nouvel élan à son équipe. À la 15e minute de la première mi-temps, le joueur a marqué le premier but grâce à une passe magistrale de Peixiu Bi #8.

Penaltité en première mi-temps: Quatre minutes avant la pause, Borislav Borodin a de nouveau brillé en marquant un penalty obtenu grâce à Peixiu Bi après un effort collectif.



De plus, face à une attaque adverse redoutable, les gardiens Dylan Qu #99 et Mohamed-Rayan Bengoua #77 ont livré une performance héroïque. Leurs arrêts décisifs ont limité une plus grande victoire des Mustangs. Bien que le score final n'ait pas été en leur faveur, chaque joueur a montré un courage et un esprit d'équipe exemplaires.



Affronter le leader du championnat était un gros défi, mais les cadets masculins D3 ont montré leur volonté de jouer, prouvant leur progression tout au long de la saison. Il est tout de même important de noter que le match joué par les cadets masculins était un match amical.

Au final de cette saison, nous tenons à féliciter la troupe commandée par Samuel Gingras, composée par Iyad Ait Blal, Mohamed-Rayan Bengoua, Peixiu Bi, Borislav Borodin, Hamza Bouzekri, Jesse Kelian Chounga Yonkeu, Rayan Dali, George Gerges, Yudas Manaa, Emmanuel McConnell, David Mihai Ogarca, Dylan Qu et Rayane Saïah, pour tous les efforts mis au long de l'année, et nous espérons que l'année prochaine, vous reviendrez plus forts avec l'objectif de ramener la bannière à la maison!



Passons maintenant à l'équipe des cadettes féminines. Celles-ci ont joué contre l'école secondaire de l'Altitude et elles ont offert un spectacle incroyable, clôturant le match avec une victoire monumentale de 10-3. Une performance collective à couper le souffle, marquée par une détermination et une coordination parfaites. Toutes les joueuses ont été magnifiques, mais il y a trois filles entre elles qui ont impressionné tout le monde. Voici les étoiles du match:

- #6 Emma Miao avec 6 buts (double hat-trick)
- #13 Éloïse Payant avec 3 buts (hat-trick)
- #7 Zeinab avec 1 but



L'impact positif des performances d'Emma, de Zeinab et d'Éloïse a grandement aidé l'équipe cadette de futsal féminin D4 à gagner leur dernier match au Collège avec une victoire écrasante avant les demi-finales. Avec une telle détermination, les playoffs s'annoncent sous les meilleurs auspices.

Restons à leurs côtés jusqu'à la fin! Bravo aussi à la gardienne Livia Campo pour sa belle performance. C'est une excellente joueuse qui a pris de très bonnes décisions. Sa performance a permis à notre équipe de ne pas souffrir plus de buts lors du dernier match.



Nous tenons donc à féliciter toute l'équipe féminine de futsal pour leur prestation incroyable depuis le début de l'année. L'équipe commandée par Matthieu Payant, un excellent coach avec de tactiques remarquables, et composée par Livia Campo, Alice Chen, Ananya Dwivedy, Léane Gaïdo Aubert, Yasmine Laaguid, Zeinab Mediani, Emma Miao, Éloïse Payant, Gabrielle Selby-Houde, Alexandra Szumski, Emily Yuan et Sophie Zhang, a réellement su honorer le nom du Collège Saint-Louis jusqu'à présent! Vous pouvez réellement être fières de vous, car vous avez été impeccables.



Finalement, nous encourageons tous les élèves à venir regarder les matchs des Phénix à l'école quel que soit le sport! L'appui de tous les élèves est toujours le bienvenu et il encourage les joueurs à faire de bonnes performances. Du côté des cadettes féminines, il est important que le gymnase soit plein lorsqu'elles joueront afin que l'on puisse démontrer notre appui et notre foi en elles.

LET'S GO PHÉNIX!!!



PALMARÈS OLYMPIQUE DU CANADA

Par: Ines Hafdi

Palmarès sportif des athlètes canadiens en épreuves individuelles depuis 2015

Andre De Grasse: Sprinteur

Remportant deux médailles d'or, soit au 100m et au 200 m des Jeux panaméricains 2015 de Toronto, sa carrière ne faisait que débiter. La même année, De Grasse remporta le bronze au 100 m et au relais 4×100m aux Championnats du monde d'athlétisme. De plus, il fait une performance aux Jeux Olympiques de Rio 2016, montant sur trois podiums et suivant de près Usain Bolt. Ensuite, il gagne des médailles sur 100m et sur 200m aux Championnats du monde de 2019. Comme finale, Andre fait un record canadien de 19,62 secondes au 200m des Jeux olympiques de Tokyo 2020.



Ellie Black: Gymnaste artistique

Ellie Black, remportant trois médailles d'or, une d'argent et une de bronze, était l'athlète la plus décorée du Canada aux Jeux panaméricains de 2015. En cinquième place, l'été 2016 à Rio, elle a eu le meilleur résultat olympique de l'histoire du Canada lors du concours multiple individuel. Marquant l'histoire une fois de plus, à Montréal en 2017, elle remporta l'argent au concours multiple individuel des Championnats du monde. Elle remporta cinq médailles aux Jeux panaméricains de 2019 et se positionnera quatrième au concours général aux Championnats du monde 2019.

Summer McIntosh: Nageuse

Summer McIntosh a marqué l'histoire olympique canadienne à Paris, en 2024, en devenant la première athlète canadienne à remporter trois médailles d'or lors d'une même édition des Jeux Olympiques. McIntosh a remporté les épreuves du 400m quatre nages individuel, du 200m papillon et du 200m quatre nages individuel. Même avant son succès à Paris, à 15 ans, la jeune athlète était la plus jeune nageuse canadienne à remporter l'or aux Championnats du monde aquatiques et aux Jeux olympiques. Incroyablement, au cours de sa jeune carrière, McIntosh a battu plus de 75 records canadiens par groupe d'âge!



Derek Drouin: Spécialiste du saut en hauteur



Derek Drouin aux Jeux panaméricains de Toronto 2015, a remporté l'épreuve masculine du saut en hauteur, devenant champion du monde. Il gagnera ensuite la plus importante médaille de sa carrière entière, étant champion olympique à Rio 2016.

Laurence Vincent Lapointe: Céiste

En 2015, Laurence Vincent Lapointe remporte la première course de canoë féminin de l'histoire des Jeux panaméricains, au 200m individuel (C-I). C'est donc la première championne de l'histoire en canoë-kayak féminin. C'est alors que la discipline fait sa première apparition à Toronto à ce même évènement. Au fil des années, elle accumule les victoires, possédant au total six titres mondiaux en 200m C-I; incluant une médaille d'argent aux Jeux de Tokyo 2020, une médaille d'or à la Coupe du monde de course en ligne de canoë-kayak 2018 et une médaille d'or aux Championnats du monde de l'ICF 2017.



Jordan Belchos: Patineur de vitesse

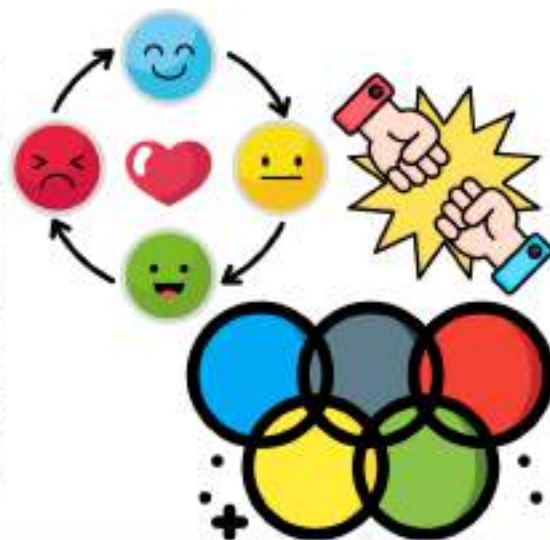
Jordan Belchos remporte le bronze en patinage de vitesse à roues alignées sur 10 000m aux Jeux panaméricains de Toronto 2015. Ensuite, il se met au patinage de vitesse et représente le Canada aux Jeux olympiques de PyeongChang 2018, terminant cinquième au 10 000m. Finalement, l'athlète remporte l'argent à l'épreuve de départ groupé aux Championnats du monde de distances individuelles en 2020.



PAIX OU GUERRE DANS LES PAYS OLYMPIQUES

Par: Alexandra Gagnier

J'imagine que vous connaissez les Jeux olympiques, comme la majorité du monde entier. Ce grand événement, d'une durée de deux semaines, chamboule la population à chaque 4 ans. Durant ces 16 jours, les émotions varient énormément. De la tristesse, de la joie, de la fierté. Tous ces sentiments sont fréquemment ressentis lors du déroulement intense de ces parties sportives. Ils ont tendance à lier le peuple d'un pays, mais ils peuvent parfois créer de grandes tensions entre différentes nations. Malgré le fait que les Jeux olympiques doivent être neutres par rapport aux opinions politiques, ils représentent souvent les tensions diplomatiques du moment.



Parlons rapidement du fonctionnement de ceux-ci. Le nombre d'athlètes de chaque pays est choisi grâce à un système de quotas. Ces athlètes vont être choisis selon des critères extrêmement précis. Ils représentent leur nation, leur but principal étant de gagner la médaille d'or pour prouver que la leur est la meilleure.

D'un point de vue positif, les Jeux olympiques créent un immense sentiment rassembleur de fraternité entre les partisans du pays. Malgré le fait qu'il y ait des différends entre les Canadiens. Par exemple, les jeux leur permettent de s'unir et d'oublier leurs conflits pendant un court moment. C'est l'opportunité de se réunir comme une seule nation qui s'aime et qui supporte ses athlètes. Pendant ces deux semaines, la joie est partagée partout dans le pays, ce qui peut créer de nouvelles relations, comme des amitiés. Les jeux sont une opportunité pour célébrer la paix, la persévérance, la culture et l'histoire des peuples du monde entier. C'est une manière de découvrir des cultures et des traditions qui étaient inconnues auparavant. De plus, les athlètes inspirent les enfants et les adolescents. En voyant quelqu'un provenant de la même culture ou ayant la même origine que nous à l'écran, on se sent représenté. C'est grâce aux Jeux olympiques qu'on peut réaliser à quel point les sports peuvent unir des peuples entiers.



Par contre, et malheureusement, cette compétition sportive de haut niveau peut créer de grandes tensions entre les peuples des différents pays. Les émotions étant aussi hautes et irrégulières, un simple commentaire peut avoir de grandes répercussions. L'exemple datant d'il y



a le plus longtemps sont les nombreuses batailles qui se déclenchèrent durant les Olympiades de 1936. Il y a eu de nombreuses luttes physiques, incluant des armes. Malgré qu'elles ne se soient pas déroulées pendant les jeux, c'est quand même à cause des disputes pendant l'événement sportif qu'elles ont eu lieu. Les tensions politiques étaient déjà hautes depuis quelques années à cause du parti politique allemand, mené par Hitler, et durant le mois de juillet, les conflits s'envenimèrent, entraînant même certains athlètes à se défendre par eux-même, comme le champion de boxe Charlie Burley. Les froids sont restés entre les athlètes

allemands et ceux des autres pays pendant plusieurs mois. Jusqu'à ce jour, il y a encore souvent des conflits à cause des différends entre les partisans. Durant les jeux olympiques de 2024 à Paris, il y avait beaucoup de malaises ressentis quand on voyait les athlètes russes. La Russie était techniquement exclue des jeux, mais elle a quand même envoyé une petite équipe de 15 athlètes, sous une bannière neutre. Les problèmes politiques entre la Russie et l'Ukraine ont donc reflété sur l'événement.

Pour conclure, les Jeux olympiques vont très probablement rester dans la culture sportive pour encore plusieurs siècles. C'est un événement qui est attendu impatiemment à chaque 4 ans. Malgré qu'ils ont des avantages et des inconvénients, ils vont continuer à affecter notre histoire et à la changer continuellement, donc c'est à vous de choisir comment vous les voyez.



Énigmes

1

Je suis à gauche, à droite
Au début et à la fin
On m'obéit, certes
Mais on m'ignore quand on se presse

En vert ou en bleu
Dans la brume ou dans le givre
Je force à me tenir droit
Car sans moi, on est tous perdus.

Qui suis-je?



2

Jovial ou mélancolique, saccadé
puis harmonieux, je m'anime
dans un ensemble, mais plus
dans ceux bruyants.

Qui suis-je?

3

Je suis lourd mais on m'échange sans
force.
On m'emmène partout, je voyage
souvent.
Je me retrouve souvent entre des
dents.
Le ciel est vert.

Qui suis-je?

Charade

4

Une planche de BD est
composée de plusieurs de
mon premier.

Mon deuxième suit H.

Une phrase est composée de
plusieurs de mon troisième.

Mon quatrième précède
Ré.

Mon tout sonne les
cloches.



1. Un panneau routier.
2. L'applaudissement.
3. Un mensonge.
4. Quatrième.

Concours d'écriture

Citation d'inspiration: « C'est dans le souvenir que les choses prennent leur vraie place. »

- Jean Anouilh

Une photo du passé

par Xingyao Su

Je suis orpheline. Mes parents sont morts dans un accident de voiture lorsque je n'avais que 3 ans. J'ai été chanceuse que ma tante m'ait recueillie. La sœur de ma mère n'a jamais été la plus attentionnée envers moi, mais cela m'importe peu. Elle ne me parlait qu'en cas de nécessité.

Lors de mes 13 ans, on allait déménager dans une nouvelle maison. Je devais vider le grenier. En fouillant dans le tas de vieux cartons, j'ai trouvé un album de photos. Je l'ouvris par curiosité et la première chose que je vis était la photo jaunie d'une jeune femme avec ma tante. Elles se ressemblaient un peu. Je me suis promis que j'allais l'interroger sur cette photo. Puis, je me suis remise au travail comme une bonne enfant.

Après avoir trié tous les objets de la maison, je mentionnai à ma tante l'album photo. Incertaine si elle voulait le garder ou le jeter, elle avait l'air surprise et me demanda de le lui montrer avec une certaine hésitation dans la voix, comme si elle en avait peur. Je fis comme elle dit. En le voyant, elle ne put cacher son étonnement. Je retrouvai la page en question et la montrai à ma tante. Elle soupira et dit tristement: *C'est ta mère, Laura.*

Je n'en croyais pas mes oreilles. J'étais soudainement très curieuse de qui était ma mère. Je n'arrêtais pas de poser des questions. Ma tante dit finalement qu'elle m'expliquerait tout lorsqu'on arrivera à notre nouvelle demeure. C'est ce qu'elle a fait. On a eu une longue conversation sur mes parents décédés.

Depuis, cet album m'a rapprochée de ma tante. J'en ai appris davantage sur ma mère, et même sur mon père. Même si je ne les ai jamais connus, je me sens plus près d'eux et je crois bien qu'ils me regardent de là-haut. On peut dire que cette découverte a été une des meilleures de ma vie, honnêtement.

Sous la lune, l'ombre des vérités

par Ines Hafdi

Ils s'étaient mis en couple un soir de février
En se tenant la main, ils marchaient sous la lune
Ils s'aimaient tant, à en tomber dans les pommes!
Pourtant, aucun ne pouvait se regarder dans les yeux
Deux amoureux trop sûrs de leur complexité...
Tout le monde disait qu'ils étaient faits l'un pour l'autre
Mais vint le lourd moment où on leur demanda:
C'est quoi l'amour? Et vous deux, vous êtes amoureux?
Son amant, la tenant par l'épaule, répondit:
Mais bien sûr que oui! Nous deux, on s'aime comme des fous!
Elle, ne se doutant de rien, y accorda peu d'importance
C'est seulement en plein procès qu'elle réalisa
Oui, en repensant à cette relation, elle réalisa
Elle réalisa n'avoir jamais vécu l'amour
Tous ces sourires vécus n'étaient que des présages
Car seuls ses propres sentiments étaient réels
Tout au long, elle endurait des conflits domestiques
C'était facile d'éviter leur réalité
Mais désormais, elle est à la cour pour l'accuser
Lui qui l'a fait renoncer à tant de ses rêves
Elle ne réalise que fort bien après ce fameux soir
Ce soir où il lui a exprimé de doux mots venimeux
Finalement, la vie n'est pas toujours rose...
Mais heureusement qu'il existe les souvenirs
Pour qu'ainsi, les choses y prennent leur vraie place.

Les souvenirs les plus importants ne se perdent pas

par Luna Puka

Je déteste me retrouver ici. Le bruit sonore des patients qui passent, le cliquetis des machines, les murs nus à la peinture délavée, l'odeur plastique et artificielle, et la grande patience dont je fais preuve me tuent. Ma mère, à côté de moi, ne sait plus pourquoi nous sommes ici. Elle ne cesse de parler sans rien dire. Un homme m'invite dans une petite salle et m'annonce alors ce que je redoutais depuis des semaines. Les résultats des tests que ma mère a effectués sont définitifs; les symptômes appuient le diagnostic. Je ne suis pas surprise. Cela fait maintenant des mois qu'elle commence à avoir des troubles de mémoire et des oublis importants. Son cas devient alarmant. Elle s'éloigne de plus en plus de la réalité et j'ai de la peine pour notre relation qui change. Malheureusement, il n'y a pas de bons remèdes pour ce genre de troubles. À ce rythme-là, j'ai peur qu'elle m'oublie aussi, moi sa propre fille. Tout cela parce que l'Alzheimer fait ce genre de cadeaux...

Je vois toute mon existence s'effondrer devant mes yeux. Maman perd ses repères et c'est comme si elle mettait en doute les miens aussi. Où vont finir ses souvenirs, les leçons qu'elle a apprises de la vie, les personnes qu'elle a rencontrées, les jeux, les rires, les passions? Dans quelle dimension de l'esprit vont-ils se retrouver pour prouver qu'une fois, ils étaient là, présents et vécus? Et notre lien mère-fille que rien au monde n'était censé briser? J'ai besoin de vider mon cœur et de pleurer. Mais comment puis-je le faire sans que ce soit à elle qu'incombe la responsabilité de m'écouter et de me consoler? Qui aurait imaginé que le socle stable qui m'a élevée deviendrait si fragile, délicat et impuissant. C'est à moi maintenant d'être son phare et la porte de ses souvenirs!

Jeune, ma mère me disait qu'il fallait forger le plus de souvenirs possibles. Ces bons moments resteraient gravés dans notre mémoire jusqu'à la fin des jours. Elle avait raison, mais elle ne pouvait pas savoir ce que le destin aurait prévu pour elle. Si ses souvenirs se fanent de plus en plus, je vais trouver une façon pour qu'elle les revive. Je crois qu'avec le bon déclencheur, ma mère se souviendra. C'est d'ailleurs cette pensée-là qui me pousse à tenter quelque chose: une chambre de souvenirs! Une chambre avec des photos et des objets significatifs de sa vie afin de l'aider à se remémorer notre vie et sa vie d'avant. Je commence par la peindre en bleu, la couleur préférée de ma mère puisqu'elle lui rappelle la mer qu'elle aime tant. Les photos accrochées au mur font référence à une ligne du temps de son jeune âge jusqu'à maintenant. Ainsi, elle pourra voir les moments les plus heureux qu'elle a vécus et comprendra combien elle est aimée. J'emplis la bibliothèque d'objets de valeur: mes vêtements de bébé et de jeune fille, des cadeaux échangés au fil des années, des bijoux, des DVD de nos films préférés, ses plantes, etc.

Petit miracle par petit miracle, la magie de cette chambre s'opère. J'ai l'impression que sa porte est comme l'entrée des souvenirs de ma mère. Je crois qu'à l'intérieur de cette chambre, elle retrouve le *quand*, le *où* et le *pourquoi* de son existence. Une fois ouverte, elle transporte ma mère vers des petits moments de lucidité qui remplissent mon cœur de joie et d'espoir. J'attends impatiemment ces petits moments de bonheur pur qui confirment notre complicité infinie, notre existence réelle et nos souvenirs immortels. D'ailleurs, elle avait raison. Notre vécu est emmagasiné sous forme de souvenirs. Ils ne perdent jamais et ça suffit d'une petite attention pour leur permettre de se réveiller.

Équipe du journal



Journalistes

Vassiliki Balouzakis
Zakaria Lagrini
David Climent
Alexandra Poddoroghina
Helen Zheng
Eyma Berthet
Juliette Boyd
Qianyu Chen
Tianshu Zeng
Ziliang Luo
Andrea Fundora
Pooneh Zarif
Shaia Shaker
Lily Zi Ning Wang
Lukas Hébert
Agatha Igorevna
Gabriel David Ferreira Feio
Alina li
Ines Hafdi
Alexandra Gagnier

Réviseurs

Béa Arel
Juliana Lin
Chloé Foucault
Émilie Gilbert
Raymond Xian-Nie
Maïlis Arel
Lukas Hébert

Graphistes

Yasmine Fadika (Couverture)
Margot Grimard (Philosophie)
Alix Caron Prévost (Conseils)
Estelle Richer (Divertissement)
Siyi Wei (Science)
Sophia Liu (Culture)
Anvita Patel (Sport)

UN GRAND MERCI ENCORE À VOUS, LECTRICES ET LECTEURS, QUI AVEZ ÉTÉ TRÈS PATIENTS DANS L'ATTENTE DE CE NUMÉRO DIFFICILE À METTRE AU POINT. EN ESPÉRANT QUE LE RÉSULTAT VOUS PLAISE.

JÉRÉMIE MORIN-PICARD
EXPERT EN PROJETS QUI TIENNENT
DIFFICILEMENT LA ROUTE

oureux
mains en di

ence. AlcanEP p
une décision d'ici
mais un investis
n'aurait pas avan
roupe n'exclut p
participer à la coo
arché, même si c
u en grande par
it-elle. Cela fait p
e d'Apello de faire
par acquisitions.
la question des fo
ous moni trop de
struction (un proc
n). Alors on fer
u là, et on en cou
concentrés. Nous
de réductions d'é
ma sites, mais les a
sufférés vers d'aut
une pas de ferme
me M^{me} Boies.
il, le groupe vise u
n de 5,5 milliards
illards d'euros),
is en 2010, notam
très bon
l'aluminium, l'a

