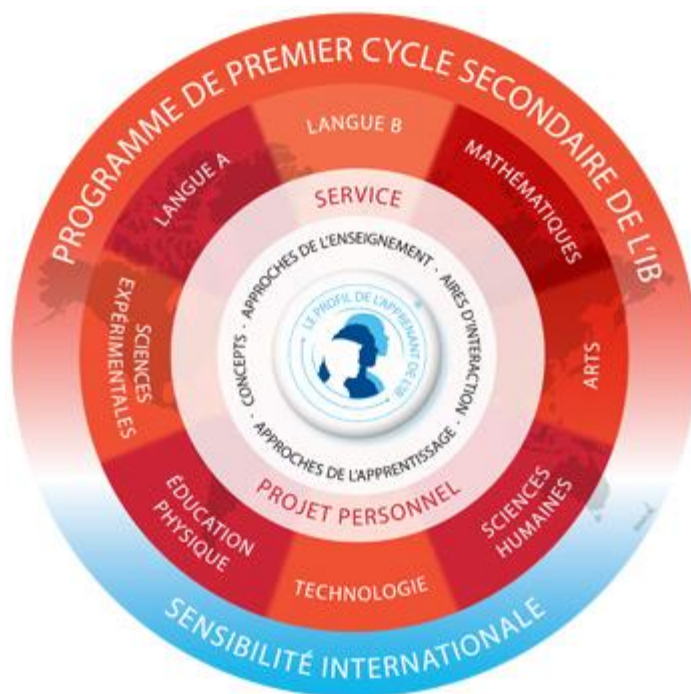




Le programme d'études 2024-2025



**Document destiné aux parents
d'élèves de 4^e secondaire**

Chers parents,

Vous recevez aujourd’hui le programme d’études de votre enfant pour la présente année scolaire. Vous y retrouverez des informations sur les connaissances abordées durant l’année dans l’ensemble des matières au programme, de même que des informations sur le matériel pédagogique requis en classe, sur les exigences particulières de chaque cours, sur les devoirs et les leçons, sur la récupération et sur les évaluations. Vous y retrouverez également les informations nécessaires afin de rejoindre les enseignants de votre enfant.

Nous espérons que ce nouveau document vous sera utile et qu’il vous permettra de suivre les différentes étapes de l’année scolaire. Si vous avez des questions, n’hésitez pas à communiquer avec nous.

Pour votre information

Afin de vous aider à mieux comprendre ce document, voici quelques explications concernant les différents acronymes utilisés.

<p>IB <i>Baccalauréat International</i></p>	<p>L’IB est l’organisme international auquel le collège est associé. Il offre quatre programmes qui sont destinés à des élèves âgés de 3 à 19 ans et qui les aident à développer les capacités intellectuelles, personnelles, émotionnelles et sociales nécessaires pour vivre, apprendre et travailler dans un contexte de mondialisation rapide. La communauté du Baccalauréat International compte plus de 1 137 000 élèves et 3 675 établissements scolaires répartis dans 146 pays.</p>
<p>PEI <i>Programme d’éducation intermédiaire</i></p>	<p>Le PEI est l’un des quatre programmes offerts par l’IB. Il s’agit du programme d’éducation intermédiaire et il est destiné à des élèves âgés de 11 à 16 ans. Les objectifs du programme sont ambitieux : aider les jeunes à devenir des citoyens éveillés, responsables, conscients des besoins de leurs concitoyens et désireux de s’engager à les satisfaire et à rendre le monde meilleur.</p> <p>Pour en connaître davantage sur l’IB et le PEI, visitez le site : http://www.ibo.org/</p>
<p>SÉBIQ <i>Société des écoles du monde du BI du Québec et de la francophonie</i></p>	<p>La SÉBIQ est une organisation sans but lucratif dont la mission est de soutenir les établissements scolaires québécois qui donnent l’un ou l’autre des programmes de l’IB. La très grande majorité des établissements québécois engagés dans l’éducation internationale font partie de la Société. La Société accueille aussi des établissements situés à l’extérieur du Québec qui utilisent le français comme langue d’enseignement.</p> <p>Pour en connaître davantage sur l’organisation, visitez le site http://www.sebiq.ca/</p>



International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional



Table des matières

Évaluation PEI	1
Critères	2
Anglais	3, 4
Anglais enrichissement	5, 6
Anglais enrichi	7, 8
Arts plastiques	9, 10
Éducation physique et à la santé	11, 12
Espagnol	13, 14
Culture et citoyenneté québécoise	15, 16
Français	17, 18
Français langue maternelle (prog. local)	19, 20
Histoire	21, 22
Mathématique CST	23, 24
Mathématique SN	25, 26
Science et technologie	27, 28
Science et technologie de l'environnement	29, 30
Service communautaire	31, 32

Évaluation PEI

Cette année, les enseignants vous communiqueront régulièrement au cours de l'année scolaire les résultats de votre enfant aux différentes évaluations critériées liées au PEI (Programme d'éducation intermédiaire) dans chacune des matières.

L'évaluation critériée est propre au programme d'éducation internationale. Ainsi, pour chacune des matières au programme de l'IB (Baccalauréat International), des critères d'évaluation sont prescrits. Pour chacun d'entre eux, les niveaux à atteindre sont déterminés selon un résultat sur 8. Veuillez noter que ce dernier n'est pas une note en pourcentage, mais bien un niveau atteint et que la note de passage est de 3/8. Ce sont, entre autres, ces différents résultats que les enseignants vous communiqueront au cours de l'année. Ces résultats vous permettront de prendre connaissance de l'évolution de votre enfant en lien avec une des exigences du Baccalauréat International (BI): l'évaluation critériée. Ces évaluations, formatives comme sommatives, peuvent prendre différentes formes:

- compositions – musicales, artistiques, compositions de mouvements en éducation physique ;
- création de solutions ou de produits pour résoudre des problèmes ;
- essais ;
- examens ;
- questionnaires ;
- travaux pratiques ;
- recherches ;
- interprétations ;
- présentations – verbales (à l'oral ou à l'écrit), graphiques – sur divers supports.

Pour chacune des matières, il y a quatre critères d'évaluation. Vous en retrouverez la liste à la page suivante (Critères d'évaluation de l'IB).

Ces résultats sont formatifs et ne sont communiqués ni au Centre de services scolaire Marguerite-Bourgeoys ni au MEQ (Ministère de l'Éducation du Québec). Ils sont cependant sommatifs en 5^e secondaire pour le projet personnel (PP). Ils sont alors communiqués à l'IB en avril et à la SÉBIQ, à la fin de l'année scolaire. La réussite du projet personnel est requise pour l'obtention de l'Attestation de participation de l'IB et du DÉSI (Diplôme d'éducation secondaire internationale) de la SÉBIQ.

Attestation de participation des élèves de 5^e secondaire

Lors de la dernière année du programme, les élèves doivent répondre à certaines exigences afin de recevoir l'attestation de participation de l'IB. Ils doivent obligatoirement :

- réaliser et réussir leur projet personnel;
- avoir terminé leur service communautaire dans le respect des exigences de l'école;

L'attestation de participation de l'IB sera remise lors de la soirée de remise des diplômes internationaux qui devrait avoir lieu en novembre. Quant aux exigences pour l'obtention du DÉSI de la SÉBIQ, elles sont présentées dans l'agenda de votre enfant, aux pages 48 et 49.

Pour de plus amples informations concernant le PEI au collège Saint-Louis, nous vous invitons à consulter la section « Éducation internationale » dans l'agenda scolaire de votre enfant (pages 29 à 56).

Critères d'évaluation (IB)

LANGUE ET LITTÉRATURE (français)	Niveau maximum
A : analyse	8
B : organisation	8
C : production de texte	8
D : utilisation de la langue	8

ACQUISITION DE LANGUES (anglais 1 ^{re} et 2 ^e secondaire et espagnol)	Niveau maximum
A : compréhension orale	8
B : compréhension écrite	8
C : expression orale	8
D : expression écrite	8

SCIENCES (physique, chimie, biologie, sciences)	Niveau maximum
A : connaissances et compréhension	8
B : recherche et élaboration	8
C : traitement et évaluation	8
D : réflexion sur les répercussions de la science	8

MATHÉMATIQUES	Niveau maximum
A : connaissances et compréhension	8
B : recherche de modèles	8
C : communication	8
D : application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle	8

DESIGN (1 ^{re} à 3 ^e secondaire)	Niveau maximum
A : recherche et analyse	8
B : développement des idées	8
C : création de la solution	8
D : évaluation	8

INDIVIDUS ET SOCIÉTÉS (éthique, géographie et histoire)	Niveau maximum
A : connaissances et compréhension	8
B : recherche	8
C : communication	8
D : pensée critique	8

ARTS (danse, musique, arts plastiques)	Niveau maximum
A : recherche	8
B : développement	8
C : création ou exécution	8
D : évaluation	8

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ (1 ^{re} à 3 ^e secondaire)	Niveau maximum
A : connaissances et compréhension	8
B : planification de la performance	8
C : application et exécution	8
D : réflexion et amélioration de la performance	8

PROJET PERSONNEL (5 ^e secondaire)	Niveau maximum
A : planification	8
B : application des compétences	8
C : réflexion	8

INTERDISCIPLINAIRE	Niveau maximum
A : évaluation	8
B : synthèse	8
C : réflexion	8

LANGUAGE AND LITERATURE (3 ^e à 5 ^e secondaire)	Niveau maximum
A : analysing	8
B : organising	8
C : producing text	8
D : using language	8

CRITÈRE /8	
Limité	1-2
Convenable	3-4
Considérable	5-6
Excellent	7-8

Anglais, langue seconde (base) 4^e secondaire, 134404
Enseignante : Isabelle Michaud (gr. 02 à 05)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Lecture et analyse de textes authentiques (roman)</p> <p>Écrire des textes variés (démarche d'écriture, enrichissement du vocabulaire, révision de notions grammaticales)</p> <p>Communiquer (discussions en grands et petits groupes, interaction avec les pairs et l'enseignant)</p>	<p>Lecture de textes authentiques (roman)</p> <p>Écrire des textes variés (démarche d'écriture, enrichissement du vocabulaire, explication et application de nouvelles notions grammaticales)</p> <p>Communiquer (discussions en grands et petits groupes, interaction avec les pairs et l'enseignant, présentations devant la classe)</p>	<p>Lecture de textes authentiques (roman et nouvelle littéraire)</p> <p>Écrire des textes variés (démarche d'écriture, enrichissement du vocabulaire, explication et application de nouvelles notions grammaticales)</p> <p>Communiquer (discussions en grands et petits groupes, interaction avec les pairs et l'enseignant, entretien enseignant/élève)</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • 1 duo-tang • Guide littéraire de l'élève (pour chacun des romans) • Romans : Educated – a memoir et To Kill a Mockingbird 	<p>approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture et écoute de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> • Lecture • Vocabulaire • Photocopies portant sur divers éléments littéraires ou de grammaire 	<p>Jour 3 et 7 de 11H45 à 12H30</p>
<p>Pour me rejoindre par courriel : isabelle.michaud@cssmb.gouv.qc.ca</p>	

Anglais, langue seconde (base) 4^e secondaire, 134404

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (40 %)	L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la communication, il utilise du langage fonctionnel pour demander de l'information, exprimer ses idées, parler de ses expériences, décrire des événements, appuyer ses opinions et se renseigner sur celles des autres, prodiguer des conseils, etc. Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message cohérent en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visées par la situation de communication. Il persévère à parler uniquement en anglais et il contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Comprendre des textes lus et entendus (30 %)	L'élève lit et écoute une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue et la culture anglophone. Les sujets des textes sont de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Écrire des textes (30 %)	L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes cohérents en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^e étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
	Communiquer : Activités de groupe Discussions Groupes de discussion	Oui	Communiquer : Activités de groupe Discussions Groupes de discussion	Oui	Communiquer : Discussions Groupes de discussion Entrevue	Non	Oui
	Comprendre : Quiz/Examens de compréhension de texte	oui	Comprendre : Quiz/Examens de compréhension de texte	non	Comprendre : Quiz/Examens de compréhension de texte	Non	Oui
	Écrire : Courts textes variés	non	Écrire : Courts textes variés	oui	Écrire : The Feature Article	Non	Oui

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^e étape	2 ^e étape	3 ^e étape
Educated – a memoir (critères A, C et D)	To Kill a Mockingbird Part One (critères A et D)	To Kill a Mockingbird Part two (critères B, C et D)

Anglais (enrichissement) 4^e secondaire, 134451
Enseignante : Isabelle Michaud (gr. 01 à 06)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Littérature (lecture de roman et exploration des différents éléments littéraires utilisés par l'auteur, pour ensuite réaliser un projet d'envergure en lien avec les éléments étudiés.)	Littérature (lecture de roman et exploration des différents éléments littéraires utilisés par l'auteur, pour ensuite réaliser un projet d'envergure en lien avec les éléments étudiés.)	Littérature (lecture de roman et exploration des différents éléments littéraires utilisés par l'auteur, pour ensuite réaliser un projet d'envergure en lien avec les éléments étudiés.)

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> Les différents romans 	Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture et écoute de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> Examens de compréhension de lecture et/ ou projets à moyen et long terme à compléter à la maison, seul ou en équipe 	Jour 3 et 7 de 11H45 à 12H30
<p>Pour me rejoindre par courriel : isabelle.michaud@cssmb.gouv.qc.ca</p>	

Anglais (enrichissement) 4^e secondaire, 134451

Compétences développées par l'élève

Enrichissement	Réinvestissement des connaissances acquises en littérature à travers différents projets et examens de compréhension de lecture
-----------------------	--

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M É S	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
		non	Projet d'enrichissement + examen de lecture	oui	Évaluation de compréhension de lecture	Non	oui

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
Educated – a memoir (critères A, C et D)	TKMB Part One (critères A et D) - groupes 02 à 05 TGG (critères A, B, C et D) – groupes 01 et 06	TKMB Part Two (critères B, C et D) – groupes 02 à 05 CITR (critères A et B) – groupes 01 et 06

Anglais, langue seconde (enrichi) 4^e secondaire, 136406

Enseignante : Isabelle Michaud (gr. 01 et 06)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Lecture et analyse de textes authentiques (roman)</p> <p>Écrire des textes variés (démarche d'écriture, enrichissement du vocabulaire, révision de notions grammaticales)</p> <p>Communiquer (discussions en grands et petits groupes, interaction avec les pairs et l'enseignant)</p>	<p>Lecture de textes authentiques (roman)</p> <p>Écrire des textes variés (démarche d'écriture, enrichissement du vocabulaire, explication et application de nouvelles notions grammaticales)</p> <p>Communiquer (discussions en grands et petits groupes, interaction avec les pairs et l'enseignant)</p>	<p>Lecture de textes authentiques (roman et nouvelle littéraire)</p> <p>Écrire des textes variés (démarche d'écriture, enrichissement du vocabulaire, explication et application de notions grammaticales)</p> <p>Communiquer (discussions en grands et petits groupes, interaction avec les pairs et l'enseignant, entretien enseignant/élève)</p>

	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • 1 duo-tang • 1 guide littéraire pour chacun des romans (3) • Un cahier de note type « cahier Canada » de 32 pages • Romans : Educated – a memoir, The Great Gatsby et The Catcher in the Rye 	<p>Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture et écoute de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> • Lecture • Vocabulaire • Photocopies portant sur divers éléments littéraires ou de grammaire 	<p>Jour 3 et 7 de 11H45 à 12H30</p>
<p>Pour me rejoindre par courriel : isabelle.michaud@cssmb.gouv.qc.ca</p>	

Anglais, langue seconde (enrichi) 4^e secondaire, 136406

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (34 %)	L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeu de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. L'élève utilise le langage fonctionnel avec aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupes). Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visées par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Comprendre des textes lus et entendus (33 %)	L'élève lit et écoute une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture anglophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Écrire des textes (33 %)	L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer :	Oui	Communiquer :	Oui	Communiquer :	Non	Oui	
Activités de groupe Discussion Groupes de discussion		Activités de groupe Discussions Groupes de discussion		Discussion Groupes de discussion Entrevue			
Comprendre :	oui	Comprendre :	non	Comprendre :	Non	Oui	
Quiz/ Examens de compréhension de texte		Quiz/Examens de compréhension de texte		Journal de lecture Examens de compréhension de texte			
Écrire :	non	Écrire :	oui	Écrire :	Non	Oui	
Courts textes variés		Courts textes variés		The Feature Article			

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
Educated – a memoir (critères A, C et D)	The Great Gatsby (critères A, B, C et D)	The Catcher in the Rye (critères A et B)

Arts plastiques, 4^e secondaire, 168402
Enseignante : Sonia Fontana (gr. 01 à 06)

Formation obligatoire
Sanction des études

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en arts plastiques.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Gestes transformateurs, Matériaux et outils Concepts et notions Répertoire visuel et repères culturels	Gestes transformateurs, Matériaux et outils Concepts et notions Répertoire visuel et repères culturels	Gestes transformateurs, Matériaux et outils Concepts et notions Répertoire visuel et repères culturels

Matériel pédagogique (Volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Portfolio Journal de bord Textes photocopiés Questionnaires Notes de cours Matériel périssable (atelier)	Approche favorisant l'introspection et la créativité, un des concepts clé du programme de l'IB. Enseignement magistral et travaux pratiques, adaptés aux besoins spécifiques des élèves. Exercices de base servant à apprivoiser les techniques. Pédagogie par projet, visant à favoriser l'autonomie, la minutie, la persévérance et l'ouverture à la culture.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Variable selon les projets Recherches ponctuelles Compléter le travail commencé en classe	Jour 3, de 11h45 à 12h30
Pour me joindre : sonia.fontana@csmb.qc.ca	

Arts plastiques, 4^e secondaire, 168402

Compétences développées par l'élève

Créer des images personnelles	L'élève exploite des propositions de créations variées. Il exploite des matériaux et des outils propres aux arts plastiques. Il doit produire seul des images bidimensionnelles ou tridimensionnelles et utilise la fonction de symbolisation.
Créer des images médiatiques (70 %)	L'élève exploite des propositions de créations médiatiques variées en relation avec le type de message à communiquer et le public cible. Il doit produire seul des images bidimensionnelles ou tridimensionnelles et utiliser la fonction de symbolisation. Il utilise les gestes transformateurs appropriés en fonction des matériaux qui doivent mettre en valeur le message visuel. Il utilise le vocabulaire disciplinaire selon la terminologie du programme.
Apprécier des images (30 %)	L'élève repère des aspects socioculturels ou historiques dans des œuvres d'art, des objets culturels et des images médiatiques et fait des liens entre eux. Il communique son appréciation en utilisant le vocabulaire disciplinaire. Il différencie les façons de créer des gestes à partir de différents matériaux.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)			
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin			
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin	
C O M P É T E N C E S M E Q	Créer des images personnelles : Évaluation critériée Graphisme et dessin Apprentissage portant sur les notions de proportion des éléments d'un portrait. Exercices de base et maîtrise des dégradés pour exploiter les volumes et ombres représentés en dessin. Exploitation de la texture représentée.	Oui	Créer des images personnelles : Évaluation critériée Technique de collage Apprentissages liés au critère B (développement) Remue-méninge et processus de création. Technique de mosaïque Appréciation et autoévaluation Sculpture Technique du modelage utilisée pour réaliser des objets de taille petite. Cette méthode consiste à utiliser ses mains et des outils pour assembler des matériaux, dans l'objectif de leur donner une forme spécifique. Thématiques variées en exercice et buste pour le produit final Apprécier des images : Travail portant sur la vie et l'œuvre d'un artiste ou recherche ciblée.	Oui	Créer des images personnelles : Exercices de base en peinture aquarelle, Dégradés, motifs, texture outil et approches variés. Mise au carreau, dessin d'observation Dégradés, motifs, texture outil et approches variés. Évaluation critériée Application des techniques d'aquarelle dans un projet de reproduction. Exploitation des textures en peinture. Sculpture Technique du modelage utilisée pour réaliser des objets de petite taille. Cette méthode consiste à utiliser ses mains et des outils pour assembler des matériaux, dans l'objectif de leur donner une forme spécifique. Thématiques variées en exercice et buste pour le produit final Créer des images médiatiques : Projet multimédia Analyse et critique Apprécier des images : Travail portant sur la vie et l'œuvre d'un artiste ou recherche ciblée.	Non	Oui	
						Oui	Non	Oui
						Oui	Non	Oui

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
	Projet buste (Modelage) Critères A, B, C, D Complets	Van Gogh Critères A, B, C, D Complets

Éducation physique et à la santé, 4^e secondaire, 54025

Enseignante : Naomy Tesson (gr. 01 à 06)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éducation physique et à la santé

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>- Les principes de synchronisation : Synchroniser l'exécution de ses actions motrices - Projeter l'objet en fonction de la vitesse et de la direction du déplacement de ses partenaires ou de ses adversaires. Recevoir l'objet venant d'un partenaire ou d'un adversaire en tenant compte de la vitesse et de la direction de l'objet.</p> <p>- Les principes d'action lors d'activités collectives en espace commun : Les principes d'action liés à l'objet - Faire circuler l'objet de la zone offensive vers la zone défensive en variant sa direction et sa vitesse.</p> <p>- Les principes d'action lors d'activités collectives en espace commun : Attaquer la cible adverse en lançant l'objet au moment opportun.</p> <p>- La pratique régulière d'activités physiques (éléments d'une séance d'activité physique) : Les autoévaluations régulières (capacité cardiovasculaire et autres déterminants) - Utiliser des tests pour évaluer son endurance cardiovasculaire.</p>	<p>- Les principes de synchronisation : Synchroniser l'exécution de ses actions motrices - Projeter l'objet en fonction de la vitesse et de la direction du déplacement de ses partenaires ou de ses adversaires. Recevoir l'objet venant d'un partenaire ou d'un adversaire en tenant compte de la vitesse et de la direction de l'objet.</p> <p>- Les principes de communication : Émettre une variété de messages trompeurs et adaptés à l'activité.</p> <p>- La pratique régulière d'activités physiques (éléments d'une séance d'activité physique) : Appliquer les principes de base de l'entraînement lors d'exercices musculaires, cardiovasculaires et de flexibilité.</p> <p>- La pratique sécuritaire d'activités physiques : Effectuer des exercices de façon sécuritaire selon l'activité physique pratiquée.</p>	<p>- Le sens des responsabilités : Agir de manière responsable envers les autres</p> <p>- Les principes d'action lors d'activités collectives en espace distinct : Faire progresser l'objet vers le terrain adverse. Attaquer les espaces libérés par les adversaires. Contre-attaquer l'équipe adverse.</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Agenda</p>	<p>Le port du costume (t-shirt, short et pantalon de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>La pratique régulière d'activité physique; Prendre de saines habitudes de vie</p>	<p>Activités du midi : Jours pairs pour le 1^{er} cycle, jours impairs pour le 2^e cycle Sports : Badminton, futsal, basketball, volleyball, crossfit, pickleball Récupération : Jour 1 de 11h15 à 11h45</p>
<p>Pour me joindre : naomy.tesson@cssmb.gouv.qc.ca</p>	

Éducation physique et à la santé, 4^e secondaire

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève sélectionne des actions et des enchaînements qui répondent aux contraintes de l'environnement physique. Il exécute les actions motrices et les enchaînements planifiés selon les techniques appropriées. Il démontre son efficacité motrice en tenant compte d'un nombre élevé de contraintes, en assurant une continuité dans ses actions ou ses enchaînements et en ajustant la direction et le rythme d'exécution selon le but visé. Il peut discerner les règles de sécurité qui s'imposent et les appliquer de façon rigoureuse. À l'aide d'informations variées issues de l'analyse de ses réussites et de ses difficultés, il est en mesure de faire un bilan de sa démarche, d'apprécier ses résultats et de déterminer les moyens à prendre pour les améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève est en mesure de concevoir, avec son ou ses partenaires, un plan d'action qui comporte des stratégies conformes aux principes d'action et aux rôles à jouer. Il tient compte des exigences relatives à la situation. Son efficacité motrice se manifeste par un contrôle accru de ses exécutions et par l'ajustement continu des actions et des tactiques, selon la stratégie planifiée et les aspects imprévisibles de l'activité. Il discerne les règles de sécurité et les applique de façon rigoureuse et fait preuve d'un esprit sportif en tout temps. Selon les réussites qu'il a obtenues et les difficultés auxquelles il a fait face, il est en mesure de faire un bilan de sa prestation et de celle de ses partenaires, et de déterminer les moyens à prendre pour les améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	Au cours de l'année, l'élève élabore des plans de pratique régulière d'activités physiques et d'amélioration ou de maintien de saines habitudes de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée de 20 à 30 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Il évalue sa démarche, ses plans, ses résultats, l'atteinte de ses objectifs et dégage les apprentissages réalisés.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M É E S	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Adopter un mode de vie sain et actif : Course	Oui	Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : Kinball	Oui	Adopter un mode de vie sain et actif : RCR			Oui
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : Frisbee ultime		Adopter un mode de vie sain et actif : Conditionnement physique		Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : Volleyball			

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape

Espagnol 4^e secondaire, 141404

Enseignante : Alba Doris Camacho Castiblanco (gr. 01 à 06)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en espagnol.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>(Connaissances linguistiques) -Révision des verbes de base en espagnol au présent simple. -Utiliser les verbes '<i>ser, estar, tener et haber</i>' pour décrire un lieu. - Vocabulaire des parties de la ville, de la maison et du quartier. - Vocabulaire du climat et de l'environnement</p> <p>(Communiquer) -Parler de sa vie quotidienne -Parler d'une ville, décrire sa maison et parler de vacances</p> <p>(Production des textes variés) -Écrire des textes descriptifs -Écrire sa routine</p> <p>(Compréhension et Connaissances culturelles) -Information des personnage importantes de pays hispanophones</p>	<p>(Connaissances linguistiques) -Les différences entre SER y ESTAR. -Les verbes pour exprimer une opinion. - Vocabulaire des vêtements et des expressions pour faire des achats. - Introduction au passé.</p> <p>(Communiquer) -Parler de la mode, comparer des produits. -Se débrouiller pour négocier un prix. - Parler de la vie d'un personnage connu.</p> <p>(Production des textes variés) - Écrire une conversation entre acheteur et vendeur. - Écrire son autobiographie</p> <p>(Compréhension et Connaissances culturelles) - La Biographie de personnage historiques et artistique hispanophones -Information culturelle de pays hispanophones.</p>	<p>(Connaissances linguistiques) - Utilisation des passés (imparfait et passé simple) - Connecteurs logiques. -Le futur.</p> <p>(Communiquer) - Parler d'un évènement au passé. - Raconter une histoire. -Parler des projets pour le futur -Exprimer des souhaits, des probabilités.</p> <p>(Production des textes variés) -Écrire une histoire fantastique au passé. -Écrire sur ses projets personnels. - Écrire de probabilités dans des situations données.</p> <p>(Compréhension et Connaissances culturelles) - Information sur de légendes et mites - Information culturelle et historique de pays hispanophones</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
-Manuel de base : <i>ENCUENTROS 1</i> . - Romain: <i>Aventuras para 3</i> - <i>Revue 'Ahora'</i> - Cahier de notes de cours (cahier canada) et notes de cours polycopiées. -Dictionnaire bilingue : Espagnol-français. -Livres de conjugaison. -Des chansons, des vidéos et des films en espagnol.	-L'élève doit participer activement à l'oral dans chaque cours d'espagnol. -L'approche participatif et communicatif est privilégié lors des cours.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
L'élève doit toujours faire des devoirs pour pratiquer le nouveau vocabulaire appris, pour retenir des nouvelles notions ou pour consolider les aspects de grammaire déjà vus en classe.	Récupération : Jour 7 de 11 h 50 à 12 h 25
<p>Pour nous joindre : albadoris.camachocastiblanco6@cssmb.gouv.qc.ca</p>	

Espagnol 4^e secondaire, 141404

Compétences développées par l'élève

Interagir (40 %)	<p>Interagir en espagnol</p> <p>L'espagnol est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en espagnol autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la communication, il utilise du langage fonctionnel pour demander de l'information, exprimer ses idées, parler de ses expériences, décrire des événements, appuyer ses opinions et se renseigner sur celles des autres, donner des conseils, etc. Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visées par la situation de communication. Il persévère à parler uniquement en espagnol et il contribue activement aux discussions. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
Comprendre (30 %)	<p>Comprendre des textes variés en espagnol</p> <p>L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture hispanophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes, et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
Produire (30 %)	<p>Produire des textes variés en espagnol</p> <p>L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
Interagir : Évaluation continue de l'interaction pendant le cours Mise en situation en équipe	Oui	Interagir : Évaluation continue de l'interaction pendant le cours Mise en situation en équipe	Oui	Interagir : Évaluation continue de l'interaction pendant le cours Mise en situation en équipe	Non	Oui	
Comprendre : Compréhension de textes variés Compréhension auditive	Non	Comprendre : Compréhension de textes variés Compréhension auditive	Oui	Comprendre : Compréhension de textes variés Compréhension auditive	Non	Oui	
Produire : Évaluation des verbes et de la grammaire Production de textes variés : descriptif.	Oui	Produire : Évaluation des verbes et de la grammaire Production de textes variés : descriptif, une lettre et un dépliant.	Oui	Produire : Évaluation des verbes et de la grammaire Production de textes variés : narratif, instructive (instructions) et explicatif.	Non	Oui	

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
	Activité de compréhension Critère B	UdeT 'Leyendas del Mundo' Critère C et D

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Réfléchir sur des questions éthiques</p> <p>Relations et bienveillance</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relations égalitaires - Communication numérique <p>Justice et Injustice</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discrimination - Encadrement juridique <p>Dialogue</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entraves au dialogue 	<p>Étudier des réalités culturelles</p> <p>Culture et productions symboliques</p> <ul style="list-style-type: none"> - Culture et sous-culture - Culture religieuse - Culture autochtone - Représentation de la sexualité <p>Relations et bienveillance</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expériences positives 	<p>Réfléchir sur des questions éthiques</p> <p>Technologie et défis d'avenir</p> <ul style="list-style-type: none"> - Innovations - Technologie de l'information et environnementale <p>Relations et bienveillance</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bienveillance <p>Étudier des réalités culturelles</p> <p>Technologie et défis d'avenir</p> <ul style="list-style-type: none"> - Défis d'avenir <p>Dialogue</p> <ul style="list-style-type: none"> - Débats et discussions

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Notes de cours prises en classe</p> <p>Documents en ligne sur <i>Schoology</i></p>	<p>L'élève doit apprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> • à se connaître et à reconnaître l'autre; • à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions; • à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres; • à rechercher avec les autres des valeurs communes; • à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble; • à mieux connaître les fondements des sociétés humaines, dont celle du Québec.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Exercices et projets variés</p> <p>Présentations orales</p> <p>Réflexions éthiques</p>	<p>Jours 4 à 11h45 et J9 à 11h30</p>
<p>Pour me joindre :</p> <p>Tél. : 514 855-4198</p> <p>dany.thomas@cssmb.gouv.qc.ca</p>	

Culture et citoyenneté québécoise, 4^e secondaire, 069404

Compétences développées par l'élève

Étudier des réalités culturelles	La compétence <i>Étudier des réalités culturelles</i> amène les élèves à comprendre l'environnement culturel et social du Québec. Elle vise l'acquisition de connaissances et le développement de savoir-faire propres à la démarche critique de recherche en sociologie, dont elle transpose les principes élémentaires. Les élèves sont amenés à circonscrire un objet d'étude et à élaborer une analyse qui repose sur les principes d'évaluation de la validité des informations (données et sources), analyse dont la mise en œuvre les conduit à la construction d'une interprétation. Le dialogue est mobilisé lorsque les élèves font évoluer leur conception initiale de réalités culturelles au contact de perspectives dont ils tiennent compte dans l'interprétation.
Réfléchir sur des questions éthiques	La compétence <i>Réfléchir sur des questions éthiques</i> vise le développement, dans le dialogue, de la capacité à cerner une situation sous l'angle de l'éthique et à s'appuyer sur un examen approfondi des concepts, des points de vue et de leurs fondements pour choisir des repères et des réponses favorisant la reconnaissance de soi et de l'autre ainsi que la poursuite du bien commun dans le cadre d'un exercice éclairé de la citoyenneté au Québec. Elle permet également d'aborder des questions philosophiques fondamentales concernant le sens de la vie, le bien-être, l'amitié, l'amour ou le bien et le mal.

Complémentarité des compétences

Le dialogue	Les compétences <i>Étudier des réalités culturelles</i> et <i>Réfléchir sur des questions éthiques</i> sont complémentaires. Elles représentent deux types de regards sur les réalités culturelles en contexte québécois, ces regards s'appuyant sur des connaissances et des savoir-faire permettant le développement de la pensée critique, la pratique du dialogue et la préparation des élèves à l'exercice de la citoyenneté québécoise. Le dialogue, comme la pensée critique, se pratique différemment dans les deux compétences. Alors que les moyens d'entrer en dialogue qui permettent de découvrir des expériences, des perspectives et des savoirs portés par certains acteurs sociaux peuvent être particulièrement mobilisés dans la compétence sociologique, les approches dialogiques qui permettent la mise en examen des idées et des repères, comme la délibération, sont principalement exploitées dans la compétence de réflexion éthique. Néanmoins, les deux compétences s'inscrivent dans une définition large du dialogue comme forme de mise en perspective des points de vue en présence ayant pour objectif de créer des rapprochements.
L'éducation à la sexualité	Le programme comprend des éléments de contenu relatifs à l'éducation à la sexualité des élèves. Des concepts importants et prescrits se rapportant à l'éducation à la sexualité sont intégrés dans la thématisation. Ces éléments s'inscrivent dans une progression des apprentissages en éducation à la sexualité qui couvre toutes les dimensions de la sexualité humaine et qui respecte le développement psychosexuel des élèves.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
	Réfléchir sur des questions éthiques : -Projet -Réflexions	Oui	Réfléchir sur des questions éthiques :	Non	Réfléchir sur des questions éthiques : - Projet - Travail synthèse	Non	Oui
	Étudier des réalités culturelles :	Non	Étudier des réalités culturelles : -Examen -Projet	Oui	Étudier des réalités culturelles : - Examen - Travail synthèse	Non	Oui

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
Relations égalitaires Critères B et C	Culture et culture religieuse Critères A, B et C	Dialogue Critères A et D

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Le texte narratif. La littérature québécoise (Bonbons assortis) La nouvelle littéraire et le courant réaliste (Boule de Suif)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La structure du texte/le schéma narratif; - L'univers narratif; - L'évolution psychologique d'un personnage; - Les temps de narration; - Les types de narrateur; - Le discours rapporté. <p>Écriture de courts textes Lecture de nouvelles littéraires réalistes et fantastiques. Notions grammaticales et dictées</p>	<p>Écriture d'un texte narratif: la nouvelle littéraire Écriture de courts textes La science-fiction et la littérature dystopique (Fahrenheit 451) Le romantisme (Le Dernier jour d'un condamné) Le texte poétique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les règles de versification; - Les figures de style; - Le point de vue; - Le champ lexical; - Les thèmes du poème. <p>Lecture de différents poèmes Notions grammaticales et dictées</p>	<p>Le texte argumentatif Structure du texte</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cohérence textuelle; - La pertinence des arguments; - La pertinence des informations; - Les genres argumentatifs; - Les stratégies argumentatives; - Le vocabulaire connotatif; - Les marqueurs de modalité; - Le point de vue. <p>Écriture de courts textes Écriture d'un texte argumentatif Lecture de textes argumentatifs L'intertextualité (Ulysse from Bagdad) Communications orales: l'argumentation et le théâtre Le texte dramatique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découverte des différents genres théâtraux; - Histoire du théâtre à travers les époques; - Lexique du théâtre; - La structure et les caractéristiques du texte théâtral; - Lecture expressive. <p>Lecture d'extraits de théâtre et d'une pièce complète (Douze hommes en colère) Notions grammaticales et dictées</p>
Matériel pédagogique (Volumes, notes, etc.)		Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Romans; Manuel <i>Forum</i> (en classe seulement); Recueils maison; Cahier de grammaire «Nouvelle grammaire pratique» (CEC)		Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, groupes de discussion, enseignement coopératif, travail d'équipe, recherche. SORTIE AU THÉÂTRE DENISE-PELLETIER LE 26 MARS 2025
Devoirs et leçons		Récupérations et enrichissement
Exercices de grammaire, étude des notions vues en classe, lecture de romans et de textes variés, travail sur les différentes unités de travail, etc.		Récupérations : M. Cadieux : jours 3 et 8 (11h45 à 12h30) Mme Provost : jours 4 et 9 (11h45 à 12h30))
<p>Pour nous joindre :</p> <p>M. Cadieux : denis.cadieux@csmb.qc.ca</p> <p>Mme Provost : marie.pierre.provost2@csmb.qc.ca</p>		

Français, langue d'enseignement, 4^e secondaire, 132406

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève comprend des textes dont le sujet tend à s'éloigner de ses connaissances. Le contenu doit être analysé plus en profondeur, car il est abordé sous un angle différent. Quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires, l'élève trie, analyse, synthétise et compare le contenu de plusieurs textes selon la tâche. Il fait des liens entre des textes semblables ou différents. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses connaissances sur le monde. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
Écrire (40 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, expliquer, justifier son opinion, argumenter, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il s'adresse à un destinataire dont il doit s'informer et explore les différentes façons d'aborder un sujet. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révise et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux liés aux apprentissages des années antérieures et de l'année en cours.
Communiquer (20 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe sur un sujet lié aux apprentissages et aux œuvres exploitées en classe sous des angles inhabituels. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus et en mettant en lien des textes de genres variés. Il découvre différentes œuvres de création. Quand il informe, défend ou contredit une prise de position, seul ou en équipe, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

COMPÉTENCES MEQ	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
	En lecture : <ul style="list-style-type: none"> Bonbons assortis La nouvelle littéraire 	Oui	En lecture : <ul style="list-style-type: none"> Fahrenheit 451 Le dernier jour d'un condamné La poésie 	Oui	En lecture : <ul style="list-style-type: none"> le texte argumentatif le théâtre Le Parfum Ulysse from Bagdad Examen de fin d'année.	Non	Oui
	En écriture : <ul style="list-style-type: none"> Activités d'écriture Dictées Tests de grammaire 	Oui	En écriture : <ul style="list-style-type: none"> La nouvelle littéraire Activités d'écriture Dictées Tests de grammaire 	Oui	En écriture : <ul style="list-style-type: none"> le texte argumentatif Activités d'écriture Dictées Tests de grammaire 	Non	Oui
	En communication orale:	Non	En communication orale : <ul style="list-style-type: none"> Fahrenheit 451 Discussion et présentation d'enjeux reliées à une photo d'actualité. Groupes de discussion 	Oui	En communication orale : <ul style="list-style-type: none"> Sujets argumentatifs Histoire du théâtre Présentation d'une saynète (théâtre) 	Non	Oui

Unités de travail vécues et évaluations (IB)

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
<ul style="list-style-type: none"> Souvenirs d'enfance (<i>Bonbons assortis</i>) (B-C-D) La nouvelle littéraire réaliste et fantastique (B-C-D) 	<ul style="list-style-type: none"> La littérature pour réfléchir: la science-fiction et la littérature dystopique (<i>Fahrenheit 451</i>)(A-C-D) La littérature pour dénoncer (<i>Le dernier jour d'un condamné</i> et la poésie) (A) 	<ul style="list-style-type: none"> L'analyse littéraire (<i>Le Parfum</i>) (A-B-D) Le théâtre: reflet d'une société (C-D) La littérature et l'actualité (<i>Ulysse from Bagdad</i>) (A)

Français langue maternelle (prog. local) 4^e secondaire, 128451

Enseignants : Denis Cadieux (gr. 01, 02 et 03) et Marie-Pierre Provost (gr. 04, 05 et 06)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en littérature.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Littérature québécoise (<i>Bonbons assortis</i>) Nouvelles littéraires (textes variés) Le courant littéraire réaliste (<i>Boule de Suif</i>)	La science-fiction et la littérature dystopique: <i>Fahrenheit 451</i> Le courant littéraire romantique: <i>Le Dernier jour d'un condamné</i> Lecture et analyse de poèmes variés	L'analyse littéraire: <i>Le Parfum</i> <i>Douze hommes en colère</i> (théâtre) Extraits de pièces de théâtre. Histoire du théâtre La littérature inspirée par l'actualité: <i>Ulysse from Bagdad</i>

Matériel pédagogique (Volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et Exigences particulières
<i>Ulysse from Bagdad</i> (Eric-Emmanuel Schmitt) <i>Bonbons assortis</i> (Michel Tremblay) <i>Fahrenheit 451</i> (Ray Bradbury) <i>Douze hommes en colère</i> (Reginald Rose) <i>Le Parfum</i> (Patrick Süskind) <i>Boule de Suif</i> (Guy de Maupassant) <i>Le dernier d'un condamné</i> (Victor Hugo)	<ul style="list-style-type: none"> - Retour sur la lecture - Discussions en petits groupes - Présentation des auteurs et des époques - Unités de travail et examens sur les romans <p style="text-align: center; font-weight: bold;">SORTIE AU THÉÂTRE DENISE-PELLETIER LE 26 MARS 2025</p>

Devoirs et leçons	Récupérations et enrichissement
La lecture des romans se fait à la maison.	L'enrichissement du cours de français se fait en grande partie par la littérature. Pour chacun des romans, une mise en contexte sera faite et les auteurs seront présentés. Récupérations : M. Cadieux : jours 3 et 8 (11h45 à 12h30) Mme Provost : jours 4 et 9 (11h45 à 12h30)

Pour nous joindre :

M. Cadieux : denis.cadieux@csmb.qc.ca

Mme Provost : marie.pierre.provost2@csmb.qc.ca

Français langue maternelle (prog. local) 4^e secondaire, 128451

Compétences développées par l'élève

Littérature	<ul style="list-style-type: none"> - Analyser un roman : identifier et commenter les aspects significatifs d'une œuvre, identifier et commenter les choix d'un auteur, identifier les similarités et les différences dans et entre des textes; - Produire des textes qui démontrent sa réflexion et son imagination, choisir des détails et des exemples pertinents pour soutenir ses idées; - Réfléchir sur les thèmes et les valeurs abordés dans les romans travaillés en classe; - Faire des liens entre littérature et réalité; - Comprendre le contexte dans lequel une œuvre est produite; - Étudier différents courants littéraires.
--------------------	--

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S	1 ^{re} étape		2 ^e étape (40 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
		Non	<i>Fahrenheit 451</i> : la littérature dystopique <i>Analyse : Le dernier jour d'un condamné</i>	Oui	Analyse littéraire : <i>Le Parfum</i> Intertextualité: <i>Ulysse from Bagdad</i> Le théâtre: écriture et présentation d'une saynète	Non	Oui

Unités de travail vécues et évaluations (IB)

1 ^{re} étape		2 ^e étape	3 ^e étape
	<ul style="list-style-type: none"> La littérature pour réfléchir: la science-fiction et la littérature dystopique (<i>Fahrenheit 451</i>) La littérature pour dénoncer (<i>Le dernier jour d'un condamné</i> et la poésie) 	<ul style="list-style-type: none"> L'analyse littéraire (<i>Le Parfum</i>) Le théâtre: reflet d'une société La littérature et l'actualité (<i>Ulysse from Bagdad</i>) 	

Histoire du Québec et du Canada (1840 à nos jours), 4^e secondaire, 085404

Enseignante : Sandra Gagnon (gr. 01 à 06)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en histoire du Québec et du Canada.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
L'élève acquiert des connaissances au sujet de la réalité sociale suivante : La formation du régime fédéral canadien (1840-1896)	L'élève acquiert des connaissances au sujet des réalités sociales suivantes : Les nationalismes et l'autonomie du Canada (1896-1945)	L'élève acquiert des connaissances au sujet des réalités sociales suivantes : La modernisation du Québec (1945-1980) et les choix de société dans le Québec contemporain (1980 à nos jours)

Matériel pédagogique (Volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Cahier d'apprentissage : Sylvain Fortin et al., <i>Mémoire.qc.ca : 1840 à nos jours</i>, Montréal, CHENELIÈRE ÉDUCATION, 2018, 386 p.</p> <p>Manuel : Ève Bernier Cormier et al., <i>Chroniques du Québec et du Canada, 1840 à nos jours</i>, Montréal, ERPI, 2017, 608 p.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pédagogie par projet (dossier d'actualité Québec-Canada, débat sur la fédération canadienne, projet sur les grands enjeux de la société québécoise). • Enseignement par les pairs. • Réalisation de tâches simples et/ou complexes dans le cahier d'apprentissage <i>Mémoire.qc.ca</i> afin d'améliorer la maîtrise des opérations intellectuelles. • Interprétation de documents historiques à l'aide de la méthode d'analyse <i>LATIC</i> (lieu, acteurs, temps, intention et concepts).
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> • Les devoirs sont essentiels à la réussite du cours (lecture et activités à compléter dans le cahier <i>Mémoire.qc.ca</i>). De plus, l'étude pour les examens doit se faire de façon continue tout au long de l'année. 	<p>Jour 2 : 11h50-12h30</p> <p>Jour 8 : 11h50-12h30</p>
<p>Pour me joindre :</p> <p>sandra.gagnon3@csmb.qc.ca</p>	

Histoire et éducation à la citoyenneté, 4^e secondaire, 085404

Compétences développées par l'élève

Compétence 1 Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada	L'élève acquiert des connaissances au sujet des réalités sociales. Aussi, il est amené à caractériser des périodes de <i>l'histoire du Québec et du Canada</i> de manière descriptive.
Compétence 2 Interpréter une réalité sociale	L'élève est amené à analyser les réalités sociales. Par exemple, il doit déterminer les changements et les continuités, les causes et les conséquences, etc. Pour ce faire, l'élève procèdera à l'analyse des sources consultées (fiabilité et pertinence).
Le programme d'histoire du Québec et du Canada comprend deux compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^e étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 31 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 23 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
	Examen du chapitre 1 Projet : <i>Dossier d'actualité Québec-Canada</i> (introduction au chapitre 4) Activités d'apprentissage	Oui	Examen(s) du chapitre 2 Carte du Canada Activités d'apprentissage	Oui	Projet : <i>Chroniques Québec-Canada (1840 à nos jours)</i> ou autre unité de travail Activités d'apprentissage Examen (s) du chapitre 3	Oui + Épreuve unique MEQ (50%)	Oui

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^e étape	2 ^e étape	3 ^e étape
<i>Dossier d'actualité Québec-Canada</i> (introduction au chapitre 4) Critères IB : A, C et D	-----	<i>Chroniques Québec-Canada (1840 à nos jours)</i> ou autre unité de travail Critères IB : A, B, C et D

Mathématique, 4^e secondaire – Séquence : Culture, société et technique (CST), 063414
Enseignant : Luc Gagnon (gr. 401)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en mathématique.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Géométrie analytique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accroissement ; • Pente d'un segment ; • Distance entre deux points ; • Point de partage ; • Équation d'une droite ; • Droites parallèles ; • Droites perpendiculaires. <p>Notions IB</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distance entre un point et une droite. <p>Notions IB</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tangente au cercle • Forme symétrique de l'équation d'une droite <p>Systèmes d'équations du premier degré à deux variables</p> <ul style="list-style-type: none"> • Méthode de comparaison • Méthode de substitution • Méthode de réduction 	<p>Les figures isométriques et les figures semblables (suite) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les triangles isométriques ; • Les triangles semblables ; • Les relations métriques <p>Trigonométrie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapports trigonométriques dans le triangle rectangle • Loi des sinus • Loi des cosinus <p>Factorisation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opérations sur les polynômes • Méthode Somme/Produit <p>Étude d'une fonction</p> <p>Les fonctions réelles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les familles de fonctions • La fonction polynomiale de degré 2 • La fonction exponentielle 	<p>Les fonctions (suite) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fonction en escalier ; • La fonction périodique ; • La fonction définie par parties. <p>Statistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagramme à tige et à feuilles ; • Mesure de dispersion ; • Mesure de position ; • Distribution à deux caractères ; • Corrélation ; • Tableau à double entrée ; • Nuage de points ; • Coefficient de corrélation ; • Droite de régression : méthode médiane-médiane et la méthode de Mayer ; • L'interprétation de la corrélation.

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> • Cahier d'exercices Sommets (et compte en ligne) ; • Cahier de notes de cours ; • Document d'exercices supplémentaires au besoin ; • Netmath (compte fourni par la CSSMB) • Classe virtuelle : Classroom 	<ul style="list-style-type: none"> • Travail fait majoritairement en classe • Minitests réguliers pour cibler les difficultés rapidement. • Notions ajoutées afin de respecter les exigences de l'IB. • Exercices visant à développer habilités en lien avec les critères de l'IB.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<ul style="list-style-type: none"> • Devoirs à tous les cours ; • Documents de préparation aux différentes évaluations ; • Compléter un travail non fini en classe ; • Faire les documents de révision remis par l'enseignant pour se préparer aux examens 	<p>Enrichissement : Factorisation et tangente d'une droite au cercle.</p> <p>Récupérations : M. Gagnon Jours 6 et 9 de 12h00 à 12h30</p>
Pour me joindre : luc.gagnon2@csmb.qc.ca	

Mathématique, 4^e secondaire – Séquence : Culture, société et technique (CST), 063414

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %) *	L'élève met en place diverses stratégies mobilisant des savoirs tout en faisant appel à son discernement et à ses capacités à représenter la situation par un modèle mathématique approprié, à élaborer une solution et à communiquer sa solution à l'aide d'un langage mathématique rigoureux. Le développement de cette compétence au deuxième cycle s'appuie sur les acquis du premier cycle. L'élève est appelé à exercer son habileté à résoudre des situations-problèmes dans de nouveaux contextes, et les situations qui lui sont présentées sont plus élaborées. De nouvelles stratégies s'ajoutent à son répertoire et son aptitude à modéliser est davantage sollicitée.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) *	L'élève résout des situations qui consistent à formuler des conjectures, à critiquer et à justifier une proposition en faisant appel à un ensemble organisé de savoirs mathématiques. De plus, il développera ses capacités à argumenter et à interpréter les situations en utilisant des termes mathématiques rigoureux et un langage courant (oral ou écrit) approprié. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations à partir desquelles il devra interpréter et produire des messages en utilisant le langage courant et des éléments spécifiques du langage mathématique : termes, symboles et notations. Ceci, tout en lui permettant de développer sa rigueur et sa précision en mathématique. Le développement et l'exercice de cette compétence sont liés aux éléments du contenu de formation de chacun des champs de la mathématique. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

Ci-dessous sont présentés les champs mathématiques à l'étude et les principales connaissances que l'élève de la quatrième secondaire (CST) sera amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les trois compétences.

Arithmétique : Apprécier la valeur de la puissance d'une expression exponentielle.

Algèbre : Résoudre un système d'équation du premier degré à 2 variables. Analyser des situations à l'aide de fonctions (polynomiales du second degré, exponentielles, définies par parties, modélisant des phénomènes périodiques).

Statistiques : Déterminer et interpréter l'écart moyen et le rang centile. Représenter des données à l'aide d'un nuage de points ou d'un tableau de distribution. Associer à un nuage de points la fonction polynomiale du premier degré. Décrire et interpréter le lien unissant 2 variables. Apprécier et interpréter la corrélation linéaire et son coefficient. Tracer une courbe associée à un modèle choisi. Utiliser la droite de régression. Comparer des distributions à 2 variables.

Géométrie : Rechercher des mesures manquantes dans des situations de relations métriques ou trigonométriques. Étudier la loi des sinus dans un triangle quelconque et la formule de Héron. Calculer l'aire d'un triangle quelconque (propriétés algébriques, définitions, identités pythagoriciennes, etc.). Calculer la distance entre deux points. Déterminer les coordonnées d'un point de partage. Calculer et interpréter une pente. Modéliser une situation à l'aide de droites et de demi-plan. Déterminer l'équation d'une droite.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre :	Évaluation formative	Non	Évaluation formative	Non	Évaluation formative	Non	Oui
	Examen	Non	Examen	Oui	Examen CSSMB	Oui	
	Utiliser :		Utiliser :		Utiliser :		
Évaluation formative		Oui	Évaluation formative	Oui	Évaluation formative	Non	Oui
	Examen	Oui	Examen	Oui	Examen Examen MEQ	Oui	
Communiquer :			Communiquer :		Communiquer :		
Évaluation formative		Non	Évaluation formative	Non	Évaluation formative	Non	Non

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
Système d'équations A C Point de partage A C Distance entre deux points B	Relations métriques B Fonction exponentielle B	Les suites B Droite de Mayer D Population Australienne D

Mathématique, 4^e secondaire – Séquence : Sciences naturelles (SN), 065406

Enseignantes : Nancy Caron (gr. 02, 03 et 04), Amélie Senécal (gr. 05)
et Lucie Sergerie (gr. 06 et 07)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en mathématique.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Droite dans le plan</p> <ul style="list-style-type: none"> Règle sous la forme fonctionnelle, symétrique et générale Pentes de droites parallèles Pentes de droites perpendiculaires Inéquations du premier degré à une ou deux variables Systèmes d'Inéquations du premier degré à deux variables <p>Systèmes d'équations du premier degré à deux variables</p> <ul style="list-style-type: none"> Méthode de comparaison Méthode de substitution Méthode de réduction <p>Relations métriques dans le triangle rectangle</p> <ul style="list-style-type: none"> Théorème de la hauteur relative à l'hypoténuse Théorème de la cathète Théorème du produit des cathètes <p>Distance entre deux points</p> <p>Point milieu entre deux points</p>	<p>Factorisation</p> <ul style="list-style-type: none"> Opérations sur les polynômes Techniques de factorisation Expressions rationnelles Résolution d'équations du second degré avec la factorisation <p>Étude des propriétés d'une fonction</p> <p>Fonctions quadratiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Propriétés Règle sous la forme générale, canonique, factorisée Résolution d'équations du second degré avec la formule quadratique Résolution d'équations mixtes <p>Inéquations du second degré à une ou deux variables</p>	<p>Triangles isométriques et triangles semblables</p> <ul style="list-style-type: none"> Conditions minimales d'isométrie Conditions minimales de similitude Démonstrations de théorèmes et d'énoncés mathématiques <p>Figures et solides équivalents</p> <p>Trigonométrie</p> <ul style="list-style-type: none"> Rapports trigonométriques dans le triangle rectangle Loi des sinus Loi des cosinus <p>Aire des triangles</p> <ul style="list-style-type: none"> Formule de Héron Formule avec le sinus <p>Fonctions en escalier</p> <ul style="list-style-type: none"> Propriétés Règle Représentation graphique Résolution d'équations <p>Distribution à deux caractères</p> <ul style="list-style-type: none"> Nuage de points Sens et intensité d'une corrélation linéaire Nature du lien entre deux variables Coefficient de corrélation Équation de la droite de régression

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuels de base : <i>Intersection manuels A et B</i> (sciences naturelles). Cahier d'exercices maison.</p>	<p>Cours magistraux, activités, activités de réflexions et d'investigations mathématiques, activités Desmos.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Devoirs à tous les cours.</p> <p>Documents de préparation aux différentes évaluations.</p> <p>Corrigés des devoirs et des exercices sur le Classroom de leur groupe.</p> <p>Exercices supplémentaires facultatifs (Classroom et Netmath)</p>	<p>Enrichissement : Suite des nombres triangulaires et suites quadratiques.</p> <p>Récupérations : Mme Nancy Caron Jours 3 et 7 de 11h50 à 12h30 et jour 9 de 11h45 à 12h30 au A313 Mme Amélie Senécal Jours 1 et 5 de 11h45 à 12h30 au A313 et jour 7 de 11h45 à 12h30 au A314 Mme Lucie Sergerie Jours 1, 5 et 7 de 11h50 à 12h30 au local A312</p>
<p>Pour nous joindre : nancy.caron@cssmb.gouv.qc.ca amelie.senecal@cssmb.gouv.qc.ca lucie.sergerie@cssmb.gouv.qc.ca</p>	

Mathématique, 4^e secondaire – Séquence SN, 065406

Compétences développées par l'élève

(CD1) Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève met en place diverses stratégies mobilisant des savoirs tout en faisant appel à son discernement et à ses capacités à représenter la situation par un modèle mathématique approprié, à élaborer une solution et à communiquer sa solution à l'aide d'un langage mathématique rigoureux. Le développement de cette compétence au deuxième cycle s'appuie sur les acquis du premier cycle. L'élève est appelé à exercer son habileté à résoudre des situations-problèmes dans de nouveaux contextes et les situations qui lui sont présentées sont plus élaborées. De nouvelles stratégies s'ajoutent à son répertoire et son aptitude à modéliser est davantage sollicitée.
(CD2) Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations qui consistent à formuler des conjectures, à critiquer et à justifier une proposition en faisant appel à un ensemble organisé de savoirs mathématiques. De plus, il développera ses capacités à argumenter et à interpréter les situations en utilisant des termes mathématiques rigoureux et un langage courant (oral ou écrit) approprié. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique	L'élève résout des situations à partir desquelles il devra interpréter et produire des messages en utilisant le langage courant et des éléments spécifiques du langage mathématique : termes, symboles et notations. Ceci, tout en lui permettant de développer sa rigueur et sa précision en mathématique. Le développement et l'exercice de cette compétence sont liés aux éléments du contenu de formation de chacun des champs de la mathématique. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

Ci-dessous sont présentés les champs mathématiques à l'étude et les principales connaissances que l'élève de la quatrième secondaire (SN) sera amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les trois compétences.

Arithmétique : Propriétés sur les radicaux.

Algèbre : Multiplier et diviser des expressions algébriques. Factoriser des polynômes. Résoudre une équation ou une inéquation du second degré à une ou deux variables. Résoudre un système d'équations du premier degré à deux variables. Représenter graphiquement une fonction (paramètres multiplicatifs et additifs dans la règle sous la forme canonique). Étudier les fonctions réelles (en escalier, partie entière, polynomiale de second degré). Représenter une droite sur toutes ses formes.

Statistiques : Représenter des données à l'aide d'un nuage de points. Associer à un nuage de points une fonction polynomiale du premier degré. Étudier la corrélation linéaire et la droite de régression.

Géométrie : Figures isométriques, semblables ou équivalentes (triangles, figures planes ou solides). Aire de figures équivalentes. Volume de solides équivalents. Relations métriques et trigonométriques dans le triangle. Loi des sinus. Loi des cosinus. Calculer et interpréter une pente. Position relative de droites. Modéliser une situation à l'aide de droites, d'un demi-plan. Déterminer l'équation d'une droite. Calculer l'aire d'un triangle avec la formule de Héron ou la formule avec le sinus.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^e étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre : Évaluation formative Examen	Non Non	Résoudre : Évaluation formative Examen	Non Oui	Résoudre : Évaluation formative Examen CSSMB	Non Oui	Oui	
Utiliser : Évaluation formative Examen	Non Oui	Utiliser : Évaluation formative Examen	Non Oui	Utiliser : Évaluation formative Examen Examen MEQ	Non Oui Oui	Oui	
Communiquer : Évaluation formative	Non	Communiquer : Évaluation formative	Non	Communiquer : Évaluation formative	Non	Non	

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^e étape	2 ^e étape	3 ^e étape
Les relations métriques : Critères A et C	Les droites et les systèmes d'équations : Critère D	Les fonctions quadratiques : Critère D Critères A et C Critère B Critère B

*Les résultats seront transmis via Mozaik-Portail

Science et technologie (ST), 4^e secondaire, 055444

Enseignants : Simon Chamberland (gr. 01 à 03), Patrice Comeau (gr. 04 à 06)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en science et technologie.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Univers technologique :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contraintes • Propriétés mécaniques • Type de matériaux • Dégradation des matériaux • Fonctions mécaniques élémentaires • Mécanismes de transformation et de transmission de mouvement <p>Univers matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organisation de la matière 	<p>Univers matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propriétés physiques des solutions • Transformations chimiques • Transformations de l'énergie • Électricité et magnétisme <p>Univers technologique :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonctions électriques 	<p>Univers Terre et Espace :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hydrosphère • Lithosphère • Atmosphère • Cycles biogéochimiques <p>Univers Vivant :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écologie • Biomes
<p>Univers technologique :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contraintes • Propriétés mécaniques • Type de matériaux • Dégradation des matériaux • Fonctions mécaniques élémentaires • Mécanismes de transformation et de transmission de mouvement <p>Univers matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organisation de la matière 	<p>Univers matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propriétés physiques des solutions • Transformations chimiques • Transformations de l'énergie • Électricité et magnétisme <p>Univers technologique :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonctions électriques 	<p>Univers Terre et Espace :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hydrosphère • Lithosphère • Atmosphère • Cycles biogéochimiques <p>Univers Vivant :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écologie • Biomes

Matériel pédagogique (Cahier d'exercices, notes, volume, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Cahier d'apprentissage: <i>Kaléidoscope</i>, 3^e édition</p> <p>Cahier de notes</p> <p>Feuilles mobiles</p> <p>5 feuilles quadrillées millimétriques</p> <p>Feuilles d'exercices supplémentaires (fournies)</p> <p>Si l'école devait se continuer à distance, les élèves pourront utiliser la version électronique du cahier Kaléidoscope.</p>	<p>Le cours <i>Science et technologie (ST)</i> de la 4^e secondaire est articulé autour des quatre problématiques environnementales suivantes : les changements climatiques, le défi énergétique de l'humanité, l'eau potable et la déforestation.</p> <p>Il permet aux élèves de s'approprier des concepts scientifiques et technologiques à travers des situations, des laboratoires et des projets technologiques qui nécessitent l'utilisation de la démarche scientifique et la construction d'opinion.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Lire régulièrement dans le cahier d'apprentissage</p> <p>La majorité des exercices du cahier seront faits par les élèves au cours de l'année.</p> <p>Des feuilles d'exercices supplémentaires s'ajouteront régulièrement.</p> <p>Il y aura du travail à faire sur le projet de technologie.</p> <p>Des textes seront à lire à la maison pour réaliser un projet sur la science et le monde (critère D).</p> <p>Des rapports de laboratoire seront à compléter à la maison.</p>	<p>M. P. Comeau : Jours 3 et 7 de 11h45 à 12h30 B309</p> <p>M. S. Chamberland : Jours 5 et 9 de 11h45 à 12h30 B309</p> <p>De nombreuses explications supplémentaires en lien avec le programme international sont données en classe.</p>
<p>Pour nous joindre :</p> <p>Par l'agenda ou téléphone (514 855-4198, poste 6246) ou par courriel (simon.chamberland@cssmb.gouv.qc.ca patrice.comeau@cssmb.gouv.qc.ca)</p>	

Science et technologie (ST), 4^e secondaire, 055444

Compétences développées par l'élève

Pratique (40 %) Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique	L'élève résout des problèmes scientifiques et technologiques peu circonscrits. Il représente adéquatement une situation donnée, élabore et met en œuvre un plan d'action adéquat en contrôlant les variables de façon autonome et produit des explications et des solutions pertinentes en lien avec les données recueillies. Il apprend les techniques utilisées au laboratoire (instruments de mesure et d'observation) et en atelier (utilisation d'échelles, schématisation, représentation graphique) tout en développant les stratégies d'analyse et d'exploration.
Théorique (60 %) Mettre à profit ses connaissances scientifiques	L'élève utilise ses connaissances pour résoudre des problématiques scientifiques ou technologiques. Pour ce faire, il comprend le problème, le résout et explique la solution proposée en appliquant et mobilisant les connaissances nécessaires. Il justifie ses choix et il construit son opinion de façon autonome. De manière qualitative et quantitative, l'élève acquiert et comprend les connaissances des quatre univers du programme: - Univers matériel: l'atome, concentration, pH, électrolytes, réaction acidobasique, rendement énergétique, électricité et électromagnétisme; - Terre et espace: structure du sol, cycles biogéochimiques, effet de serre, masse d'air, hydrologie, régions climatiques; - Univers vivant: dynamique des communautés et des écosystèmes, étude des populations; - Univers technologique: langage des lignes, matériaux, ingénierie mécanique et électrique.
Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas). L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets pratique et théorique.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Pratique : Projet de technologie	Oui	Pratique : Laboratoire sur les solutions Examen de laboratoire	Oui	Pratique : Examen de laboratoire	Non	Oui	
Théorie : Mini test Examen de connaissances	Oui	Théorie : Mini tests Examen de connaissances	Oui	Théorie : Examen de connaissances Réflexion sur l'impact des sciences Mini tests	Oui : MEQ	Oui	

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
Le recyclage des matériaux : question ciblée durant l'examen (critères A et D)	Connaissance de l'organisation de la matière, questions ciblées durant l'examen (critère A) Examen de laboratoire (critères B et C)	Questions ciblées durant l'examen (critère A) Examen de laboratoire (critères B et C) Projet l'eau (critère D)

Science et technologie de l'environnement (STE), 4^e secondaire, 058404

Enseignants : Simon Chamberland (gr. 01 à 03), Patrice Comeau (gr. 04 à 06)

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en science et technologie de l'environnement.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Univers technologique : <ul style="list-style-type: none"> Dégradation des matériaux Degré de liberté Adhérence et frottement Calcul du changement de vitesse Univers matériel : <ul style="list-style-type: none"> Organisation de la matière 	Univers matériel : <ul style="list-style-type: none"> Propriétés physiques des solutions Transformations chimiques Nature de la liaison chimique Transformations nucléaires Transformations de l'énergie Électricité et magnétisme Champ électrique Champ magnétique d'un solénoïde 	Univers Terre et espace : <ul style="list-style-type: none"> Hydrosphère Lithosphère Atmosphère Cycles biogéochimiques : le phosphore Univers vivant : <ul style="list-style-type: none"> Écotoxicologie Génétique

Matériel pédagogique (Cahier d'exercices, notes, volume, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Aucun matériel supplémentaire n'est requis par rapport au cours <i>Science et technologie</i> .	<p>Le cours optionnel Science et technologie de l'environnement (STE) vise à consolider la formation scientifique et technologique des élèves et constitue un préalable pour accéder aux programmes optionnels de <i>Chimie</i> et <i>Physique</i> offerts en 5^e secondaire.</p> <p>Ce cours est offert à ceux qui ont le cours Science et technologie (ST) de la 4^e secondaire.</p> <p>Les concepts prescrits sont articulés autour de deux problématiques environnementales supplémentaires : <i>les matières résiduelles et la production alimentaire</i>.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Lire régulièrement dans le cahier d'apprentissage.</p> <p>La majorité des exercices du cahier seront faits par les élèves au cours de l'année.</p> <p>Des feuilles d'exercices supplémentaires s'ajouteront régulièrement.</p> <p>Des textes seront à lire à la maison pour réaliser un projet sur la science et le monde (critère D).</p> <p>Des rapports de laboratoire seront à compléter à la maison.</p>	<p>M. P. Comeau : Jours 3 et 7 de 11h45 à 12h30 B309</p> <p>M. S. Chamberland : Jours 5 et 9 de 11h45 à 12h30 B309</p> <p>De nombreuses explications supplémentaires en lien avec le programme international sont données en classe.</p>
<p>Pour nous joindre :</p> <p>Par l'agenda ou téléphone (514 855-4198, poste 6246) ou par courriel (simon.chamberland@cssmb.gouv.qc.ca patrice.comeau@cssmb.gouv.qc.ca)</p>	

Science et technologie de l'environnement, 4^e secondaire, 058404

Compétences développées par l'élève

Pratique (40 %) Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique	L'élève est capable de résoudre des problèmes scientifiques et technologiques peu détaillés avec efficacité. Il représente adéquatement une situation donnée, élabore et met en œuvre un plan d'action adéquat en contrôlant les variables de façon autonome et produit des explications et des solutions pertinentes en lien avec les données recueillies. Il utilise les mathématiques lorsque la situation l'exige. Il approfondit les techniques de mesures utilisées au laboratoire (fidélité, justesse et sensibilité) en tenant compte des erreurs liées aux mesures et au traitement des résultats (chiffres significatifs).
Théorie (60 %) Mettre à profit ses connaissances scientifiques	L'élève utilise ses connaissances pour résoudre des problématiques scientifiques ou technologiques. Il comprend le problème, le résout et explique la solution proposée en appliquant et mobilisant les connaissances nécessaires. Il justifie ses choix avec une argumentation riche et variée dans sa construction d'opinion. De manière qualitative et quantitative, l'élève a acquis et comprend les connaissances des quatre univers du programme : <ul style="list-style-type: none"> - Univers matériel : notion de mole, stœchiométrie, transformations de l'énergie mécanique; - Terre et espace : cycle du phosphore, contamination; - Univers vivant : génétique, écotoxicologie; - Univers technologique : langage des lignes (vue éclatée), adhérence et frottement, degrés de liberté.
Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas). L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets pratique et théorique.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

C O M P É T E N C E S M E Q	1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
	du 30 août au 4 novembre		du 5 novembre au 5 février		du 6 février au 21 juin		
	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
	Pratique : Projet de technologie	Oui	Pratique : Laboratoire sur les solutions Examen de laboratoire	Oui	Pratique : Examen de laboratoire	Non	Oui
	Théorie : Aucune évaluation	Non	Théorie : Mini tests Examen de connaissance	Oui	Théorie : Examen de connaissances Réflexion sur l'impact des sciences Mini tests	Non	Oui

Unités de travail vécues et évaluations (IB)*

1 ^{re} étape	2 ^e étape	3 ^e étape
Examen de connaissances Critères A et D Laboratoire fermentation Critères B et C	Examen de connaissances Critères A et D La science et le monde critère D Laboratoire réflexes (Critères B et C)	Examen de connaissances Critères A et D Laboratoire poumons (Critères B et C)

Service communautaire

4^e secondaire

OBLIGATION

L'engagement communautaire est une composante essentielle du PEI.

Les objectifs du programme ne sont pas modestes : aider les jeunes à devenir des citoyens éveillés, responsables, conscients des besoins de leurs concitoyens et désireux de s'engager à les satisfaire et à rendre le monde meilleur. (SÉBIQ)

La réalisation d'un engagement communautaire est obligatoire tant pour l'obtention du DÉSI que pour la remise du certificat de l'IB.

OBJECTIFS

En bénéficiant de conseils et d'un soutien adéquat, les élèves doivent atteindre les objectifs d'apprentissage énoncés ci-après dans le cadre des activités de service en tant qu'action qu'ils entreprennent :

- 1- prendre davantage conscience de leurs points forts et des points qu'ils peuvent améliorer;
- 2- relever des défis qui les amènent à développer de nouvelles compétences;
- 3- discuter d'activités qu'ils ont initiées, les évaluer et les planifier;
- 4- faire preuve de persévérance dans les actions qu'ils entreprennent;
- 5- travailler en collaboration avec les autres;
- 6- développer leur sensibilité internationale à travers l'engagement mondial, le multilinguisme et la compréhension interculturelle;
- 7- prendre en considération la portée éthique de leurs actes.

Pour atteindre ces objectifs, les élèves devront s'engager dans des activités bénévoles à l'extérieur des heures de classe et poser des **actions par le service** par le biais d'activités pédagogiques réalisées à l'intérieur de leurs cours.

Dans tous les cas, les élèves devront faire deux réflexions à chaque année sur quelques-uns de ces objectifs. Celle qui est intégrée à une activité d'apprentissage sera supervisée par l'enseignant à l'origine de cette activité, tandis que l'autre réflexion, qui doit être faite à chaque année une fois le service communautaire terminé, est de la responsabilité de l'élève et sera vérifiée par son titulaire. Les deux réflexions devront être remises de façon électronique.

À la fin de son secondaire, l'élève devrait donc avoir eu l'occasion de réfléchir sur les 7 objectifs d'apprentissage, en plus de faire une réflexion finale.

EXIGENCES QUANT AU SERVICE COMMUNAUTAIRE

Il s'agit ici des engagements réalisés à l'extérieur des heures de classe.

Pour être autorisé, un projet de service communautaire doit :

- Être réalisé au sein d'un organisme à but non lucratif, ce qui exclut toute entreprise privée ;
- Être réalisé dans un lieu public, non chez un particulier ;
- Se faire sous la supervision d'un adulte autre qu'un membre de sa famille directe ;
- Répondre à des besoins qui ne seraient pas comblés autrement.

*Il vaut toujours mieux valider ses projets avec son titulaire ou un responsable du service communautaire.

Bien que l'esprit du bénévolat ne soit pas d'accumuler du temps, mais plutôt de faire vivre des expériences enrichissantes aux élèves, un **minimum** d'heures par année doit être effectué, soit 5, et ce, pour tous les niveaux.

Une attention particulière sera accordée au dossier de l'élève par la coordination du service-action. Une fois que les mesures disciplinaires en cas de manquement aient été appliquées, un contrat d'engagement personnalisé comprenant des exigences particulières pourra être mis en place pour les élèves montrant des lacunes dans l'atteinte des objectifs du programme. Ce contrat sera signé par le parent en présence de la direction et du coordonnateur du service communautaire pour s'assurer de l'adhésion de tous aux valeurs du programme.

PARTICULARITÉS POUR LA 5^E SECONDAIRE – DATE LIMITE 15 JANVIER 2024

La dernière année du PEI est une année souvent chargée. Afin de nous assurer que l'élève réponde aux exigences du service-action pour l'obtention de ses diplômes, nous lui demandons de le compléter au plus tard le 15 janvier 2024. Des règles spéciales pourraient s'appliquer aux élèves ayant un contrat d'engagement personnalisé.

DATES IMPORTANTES

1- Suivi de mi-année (à compléter pour janvier 2025)

L'élève évalue son implication jusqu'à ce jour et fait le point avec son enseignant titulaire. En principe, il devrait avoir fait quelques heures et/ou avoir des projets pour compléter ce qu'il lui reste. Une attention particulière sera accordée aux élèves qui présentent des difficultés.

2- Portfolio (à compléter pour le 5 mai 2025)

À la fin de chaque action communautaire, l'élève fait attester son implication par le responsable de l'organisme ou de l'activité à laquelle il a collaboré en déposant des preuves dans son portfolio. L'élève doit compléter son portfolio dès qu'une activité est terminée et il doit s'assurer d'effectuer toutes les heures demandées avant le 6 mai 2024. Il doit également remettre sa réflexion annuelle sur l'engagement qui porte sur les objectifs du service-action.

La collecte de ces documents est maintenant informatisée via Google Classroom.

RÔLE DES PARENTS

- Assurer un suivi auprès de son enfant tout au long de l'année afin de veiller à ce qu'il réponde aux exigences du Collège.
- L'aider à choisir ou même à trouver des offres qui lui permettraient d'exploiter son plein potentiel.
- Lire et commenter le portfolio de son enfant.

PERSONNES RESPONSABLES ET RÔLE DE CHACUN

Titulaire : Fait le suivi de son groupe à chaque étape en s'assurant que l'élève a complété ses documents et en offrant de la rétroaction. Il doit faire part des élèves qui présentent des difficultés au responsable du service-action.

Responsable du service communautaire: Coordonne le bénévolat avec les différents intervenants et s'assure que tous les élèves remplissent leurs obligations selon les exigences de l'école.

Nadège Larouche : Nadège.Larouche3@cssmb.gouv.qc.ca

ADPEC : Accompagne les élèves dans la recherche d'organismes communautaires et propose des occasions de bénévolat.

Nadine Allaire : Nadine.Allaire2@cssmb.gouv.qc.ca